

Қазақстан Республикасы Оқу- ағарту министрлігі
Түркістан облысы , Келес ауданы , Абай ауылы
«№5 жалпы орта білім беретін мектебі» коммуналдық мемлекеттік мекемесі

«Бекітемін»

Мектеп директорының м.у.а:  Н.Біләл

Директордың оқу ісі жөніндегі орынбасары :  С.Ильясова

Бастауыш сынып әдістемелік бірл. жетекшісі: Л.Абдеева

Ұзақ мерзімді жоспар

1-4 сыныптар

Пән мұғалімі : С.Ильясова

2023-2024 оқу жылы

Түсінік хат

«Бейнелеу өнері» пәні 2022-2023 оқу жылынан бастап, тек І- сыныптар үшін «Көркем еңбек» оқу пәнінен ажыратылып, бөлек пән ретінде оқытылады. «Бейнелеу өнері» пәнін оқытудың басты мақсаты - білім алушының қоршаған ортаны бейнелі қабылдау арқылы шығармашылық қабілеттерін дамыту, оларды көркем өнерге баулу.

«Бейнелеу өнері» пәнінің міндеттері:

- көркем өнер туындылары арқылы оқушының ұлтжандылық, руханидамыгершілік, көркемдік-эстетикалық, сезімталдық, талғам, байқампаздық, мейірімділік, әдептілік қасиеттерін тәрбиелеуді;
- қазақтың ұлттық, кәсіби музыка, бейнелеу өнері, этностардың мәдениеті туралы түсініктерін қалыптастыруды;
- өнер (бейнелеу, қолданбалы-сәндік, сәулет, дизайн) түрлері туралы бастапқы білім беруді;
- өнер түрлеріне қызығушылығын дамытуды, өнер арқылы ұлттық әдістүрелік пен салт-дәстүрлерді құрметтеу сезімін қалыптастыруды;
- оқушының көркемдік-бейнелеу іскерліктерін, шығармашылық әлеуеті мен қиялын дамытуды;
- өнер туындылары жайында ақпарат іздегізіру, қабылдау, түсіну, талдау, өздігінен пайдалану дағдыларын қалыптастыруды;
- өз шығармашылық іс-әрекеттері арқылы ойын бейнелеп және дәлелдеп бере алу дағдыларын қалыптастыруды;
- эстетикалық талғамын, сезімталдығын дамытуды көздейді. «Бейнелеу өнері» пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі:

І-сыныпта – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 33сағат;

«Бейнелеу өнері» пәнін ұйымдастыру оңайдан қиынға, жеңілден күрделіге қарай, жүйелілік, сабақтастық, бірізділік және көрнекілік ұстанымдарына негізделеді.

№ р/с	Ортақ тақырып	Сабақтың тақырыптары	Оқыту мақсаттары	Сағ- сапы	Мер- зімі	Ескер- ту
1-тоқсан 8 сағат						
1	Өзім туралы	Сызықтар мен пішіндер	Өз идеялары мен сезімдерін айқындау үшін қарапайым тәсілдерді анықтап, қоршаған ортадағы кейбір визуалды элементтерді қолдану	1	04.09	
2		Мен бояулар әлеміндемін	Нақты материалдар мен техникалардың негізінде, өз идеялары мен сезімдерін шығармашылық деңгейде ұсыну	1	11.09	
3		Мен бояуларды зерттеймін	Қоршаған ортаның кейбір ерекшеліктерін, таныс бейнелер мен пішіндерін білу (түс, фактура, пішін және т.б.)	1	18.09	
4	Менің мектебім	Сызықтар, пішіндер мен түстердегі дыбыстар Мен музыканы бейнелеймін	Өз идеялары мен сезімдерін айқындау үшін қарапайым тәсілдерді анықтап, қоршаған ортадағы кейбір визуалды элементтерді қолдану	1	25.09	
5		Мен және менің мектебім	Қоршаған ортаның кейбір ерекшеліктерін, таныс бейнелер мен пішіндерін білу (түс, фактура, пішін және т.б.)	1	02.10	
6		Мен мектеппен танысамын	Өздерінің шығармашылық идеяларын берудің қарапайым тәсілдерін анықтап, қоршаған ортадағы кейбір визуалды элементтерді қолдану	1	09.10	
7		Мен текстураны зерттеймін	Қарапайым әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, тәжірибе жүргізу	1	16.10	
8		Мектепті безендіреміз Плакат жасаймыз	Қарапайым тәсілдермен материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, кюю, пішінін келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру	1	23.10	
2-тоқсан 7 сағат						
1	Менің отбасым және достарым	Менің отбасым		1	06.11	
2		Менің досымның портреті	Нақты материалдар мен техникалардың негізінде, өз идеялары мен сезімдерін шығармашылық деңгейде ұсыну	1	13.11	
3		Менің сүйікті жануарым	Өз идеялары мен сезімдерін айқындау үшін қарапайым тәсілдерді анықтап, қоршаған ортадағы кейбір визуалды элементтерді қолдану	1	20.11	
4		Отбасылық мереке	Қарапайым әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, тәжірибе жүргізу	1	27.11	
5		Ауа райы	Қоршаған ортаның кейбір ерекшеліктерін, таныс бейнелер мен	1	04.12	

			пішіндерін білу (түс, фактура, пішін және т.б.)			
6	Бізді қоршаған әлем	Менің отаным	Өз идеялары мен сезімдерін айқындау үшін қарапайым тәсілдерді анықтап, қоршаған ортадағы кейбір визуалды элементтерді қолдану	1	11.12	
7		Табиғаттағы өнер	Қарапайым әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, тәжірибе жүргізу	1	25.12	
3-тоқсан 10 сағат						
1	Саяхат және ауыл әдбиеті	Таңғажайып арал	Айқындалған түстермен сурет салу	1	08.01	
2		Кең далаға саяхат	Идеяларын шығармашылық түрде ұсыну және нақты тәсілдермен сезімдерін білдіру	1	15.01	
3		Хайуанаттар бағына саяхат	Өз идеялары мен сезімдерін айқындау үшін қарапайым тәсілдерді анықтап, қоршаған ортадағы кейбір визуалды элементтерді қолдану	1	22.01	
4		Таңғажайып көліктер	Қарапайым әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, тәжірибе жүргізу	1	29.01	
5		Ғарышқа саяхат	Қарапайым әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, тәжірибе жүргізу	1	12.02	
6		Қазақ халқының дәстүрлері	Ұлттық және әлем мәдениетінің әр түрлі өнер туындыларына көңіл бөлу	1	19.02	
7		Музыкалық аспаптар жасау	Қарапайым тәсілдермен материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, кесу, пішінін келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру	1	26.02	
8		Дыбыс шығару	Өз идеялары мен сезімдерін айқындау үшін қарапайым тәсілдерді анықтап, қоршаған ортадағы кейбір визуалды элементтерді қолдану	1	04.03	
9		Аспаптарды безендіру	Шығармашылық жұмыстарды дайындау барысында қазақ ұлттық мәдениетінің элементтерін қолдану	1	11.03	
10		Музыкалық аспаптар көрмесі	Өзінің жұмысын (сұлба, бұйым және т.б.) қарапайым тәсілдермен таныстыру	1	18.03	
4-тоқсан 8 сағат						
1	Тағам және сусын	Ұлттық тағамдар мен сусындар	Ұлттық және әлем мәдениетінің әр түрлі өнер туындыларына көңіл бөлу	1	01.04	
2		Өрнектегі ығрақ және тоқыма бұйымдар	Нақты материалдар мен техникалардың негізінде, өз идеялары мен сезімдерін шығармашылық деңгейде ұсыну	1	08.04	
3		Ою – өрнектердің баспалары	Өз идеялары мен сезімдерін айқындау үшін қарапайым тәсілдерді анықтап, қоршаған ортадағы кейбір визуалды элементтерді қолдану	1	15.04	

4	Дені саудық - жаны сау	Жемістер концерті	Қарапайым тәсілдермен материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, кию, пішінін келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру	1	22.04	
5		Жемістер ассортиі	Қарапайым тәсілдерді қолданып, шығармашылық жұмысты аяқтау	1	29.04	
6		Сұлбалар	Ұлттық және әлем мәдениетінің әр түрлі өнер туындыларына көңіл бөлу	1	06.05	
7		Спортшыларды мүсіндейміз	Өз идеялары мен сезімдерін айқындау үшін қарапайым тәсілдерді анықтап, қоршаған ортадағы кейбір визуалды элементтерді қолдану	1	13.05	
8		Өнер фестивалы Қорытынды жаса Жыл бойы өткенді қайталау	Өзінің жұмысын (эскиз, бұйым және т.б.) қарапайым тәсілдермен таныстыру Өзінің жұмысын (эскиз, бұйым және т.б.) қарапайым тәсілдермен таныстыру Қарапайым тәсілдерді қолданып, шығармашылық жұмысты аяқтау	1	20.05	

Бейнелеу пәні 2-сынып
аптасына: 1 сағат, барлығы : 34сағат

№	Ауыспалы тақырыптар	Сабақтардың тақырыбы	Оқу мақсаттары	Сағат саны	мерзімі	ескерту
І тоқсан 8 сағат						
1	1. Менің отбасым мен достарым.	Суретші Әбілхан Қастеев.	2.1.1.1 Қазақ ұлттық және әлемдік мәдениет өнерінің түрлі туындыларымен танысу.	1	07.09.23ж.	
2		Сызықтар және нүктелер арқылы түрлі сызықтар салу.	2.1.2.1 Графикалық материалдар мен құралдарды қарпайым деңгейде қолдану және тәжірибе жасау.	1	14	
3		"Күзгі пейзаж" - сызықтық сурет	2.1.2.2 Қарпайым деңгейде графикалық әдістер мен тәсілдерді қолдану және тәжірибе жасау.	1	21	
4		Түс шеңбері.Қарама-қарсы түстер.	2.1.3.1 Қарпайым әдістер мен тәсілдерді қолдана отырып, көркем материалдар мен құралдарды қолдану және тәжірибе жасау.	1	28	
5		Түстердің үйлесімі.	2.1.3.2 Қарпайым көпкілемге техникасы мен әдістерін қолдану және тәжірибе жасау.	1	05.10.23ж.	
6	2. Менің мектебім	Өмір-өрістердің түрімен танысу және сызу.	2.1.5.1 Қарпайым әдістер мен тәсілдерді қолдана отырып, сәндік-қолданбалы іс-әрекетте материалдар мен құралдарды қолдану және тәжірибе жасау.	1	12	
7		Зергерлік бұйымдар.	2.1.5.1 Қарпайым әдістер мен тәсілдерді қолдана отырып, сәндік-қолданбалы іс-әрекетте материалдар мен құралдарды қолдану және тәжірибе жасау.	1	19	
8		Дизайн өнері.	2.1.6.1 Дизайндық қарпайым әдістері мен тәсілдерін қолдана отырып, іс-әрекетте материалдар мен құралдарды қолдану және тәжірибе жасау.	1	26	
II тоқсан 8сағат						
9	3. Менің туған өлкем.	Менің мектебім.	2.1.6.2 Модельдеудің қарпайым әдістері мен тәсілдерін қолдана отырып, іс-әрекетте материалдар мен құралдарды қолдану және тәжірибе жасау.	1	09.11.23ж.	
10		"Өнер түрлері" - сызат сабағы.	2.2.1.1 Өнер туындылары тақырыбымен және жұмыс жасайтын материалдармен танысу.	1	16	
11		"Көбелектер"түрлі-түсті	2.2.2.1 Жұмысты орындау графикасы мен	1	23	

		қарындасстармен акварельмен сурет салу.	техникасының түрлерін білу.			
12		"Бұлтты күн" сұланған қанатта акварельмен сурет салу.	2.2.3.1 Жұмысты орындау үшін кескіндеме мен техника түрлерін білу.	1	30	
13		"Ақсала" – ермексазбен мүсіндеу.	2.2.4.1 Жұмысты орындау үшін мүсін мен техниканың түрлерін білу.	1	07.12.23ж.	
14	4. Жыл мейгілері.	Қазақ дастарханының суретін салу.	2.2.5.1 Жұмысты орындау үшін сәндік-қолданбалы өнер түрлерін және кейбір техниканы білу.	1	14	
15		Гүл ою- гуашпен сурет салу.	2.3.5.2 Сәндік өнердегі "жалпылау" ұғымын білу, оны бейнелер мен пішіндердің көмегімен сәндік - қолданбалы өнер құралдары арқылы қолдану.	1	21	
16		"Карнавал бетпердесі" жасау. Дишайн түрлерімен танысу.	2.2.6.1 Жұмысты орындау үшін дишайн түрлерімен және дишайнмен модельдеудің кейбір әдістерімен танысу.	1	28	
III тоқсан 10 сағат						
17	5. Салт-дәстүр және ауыз әдебиеті	"Ертегі кейіпкерлерінің киімдерін салу	2.2.6.2 Жұмысты орындау үшін сәулет стилдерімен және дишайнмен модельдеудің кейбір әдістерімен танысу.	1	11.01.24ж.	
18		«Менің анам»-түрлі түсті қарындасстармен сурет салу.	2.3.2.1 Әлемнің кейбір ерекшеліктерін білу, графика арқылы бейнелермен, пішіндермен танысу.	1	18	
19		Наурыз- гуашпен сурет салу.	2.3.3.1 Әлемнің кейбір ерекшеліктерін білу, кескіндеме құралдары арқылы бейнелермен, пішіндермен танысу.	1	25	
20		"Тау көрінісі" пейзаж - акварельмен сурет салу.	2.3.3.2 Қоршаған әлемде сурет салу әдістерінің кейбір ерекшеліктерін байқау және есте сақтау арқылы, кескіндеме құралдары арқылы бейнелер мен пішіндер арқылы бейнелеу.	1	01.02.24ж.	
21		Футболшының мүсінін ермексазбен жасау.	2.3.4.1 Әлемнің кейбір ерекшеліктерін білу, мүсін құралдары арқылы таныс бейнелер мен пішіндерді қолдану.	1	08	
22		Үй жануарларының мүсінін ермексазбен жасау.	2.3.4.1 Әлемнің кейбір ерекшеліктерін білу, мүсін құралдары арқылы таныс бейнелер мен пішіндерді қолдану.	1	15	
23	6. Дені саулық – жаны сау.	"Қоғалыстағы денені бейнелеу.	2.3.5.1 Қоршаған әлемнің кейбір ерекшеліктерін білу, оларды бейнелер мен пішіндердің көмегімен	1	22	

			сәндік - коллажбалы өнер құралдары арқылы қолдану.			
24		Құрғақ пастельмен сурет салу Сыртта жасау.	2.2.5.2 "Табиғи формалар" ұғымын білу және жұмысты орындаудың кейбір әдістерін білу.	1	29	
25		Кітапта бетбелгі жасау.	2.3.6.1 Қоршаған әлемнің кейбір ерекшеліктерін білу, оларды суреттер мен пішіндердің көмегімен дизайн құралдары арқылы қолдану.	1	07.03.24ж.	
26		Табиғи материалдар мен жануарларды бейнелеу.	2.3.6.2 Қоршаған әлемнің кейбір ерекшеліктерін білу, оларды бейнелер мен пішіндердің көмегімен сәулет құралдары арқылы қолдану.	1	14.03.24ж.	
IV тоқсан бағат						
27	7. Табиғат әлемі.	"Жемістер" - майлы қарындаспен сурет салу.	2.4.2.1 Графикалық әдістердің көмегімен идеяларды шығармашылық түрде ұсыну және сезімдерін білдіру.	1	04.04.24ж.	
28		"Көкпістер" - бормен немесе құрғақ пастельмен сурет салу	2.4.2.2 Графикалық жұмыстарды орындаудың әртүрлі мүмкіндіктерімен танысу.	1	11	
29		"Дарумендер" - акварельмен сурет салу.	2.4.3.1 Көркем әдістер мен тәсілдердің көмегімен идеяларды шығармашылық түрде ұсыну және сезімдерін білдіру.	1	18	
30		Қыс мезгілін - акварельмен сурет салу.	2.4.3.2 Көркем шығармаларды қолданудың әртүрлі мүмкіндіктерімен танысу.	1	25	
31	8. Ғажайыптар әлемі.	"Өмір-өрік" - мүсіндік техникаларды шығармашылық жұмыста қолдану.	2.4.4.1 Мүсіндік әдістер мен тәсілдердің көмегімен идеяларды шығармашылық түрде ұсыну және сезімдерін білдіру.	1	02.05.24ж.	
32		Алма - коллажы.	2.4.5.1 Сәндік әдістер мен тәсілдердің көмегімен идеяларды шығармашылық түрде ұсыну және сезімдерін білдіру.	1	16	
33		Алма - коллажы.	2.4.5.1 Сәндік әдістер мен тәсілдердің көмегімен идеяларды шығармашылық түрде ұсыну және сезімдерін білдіру.	1	16	
34		Ұлттық өмір өрнектерін суретін салу Акварель бояуымен бояу.	2.4.6.1 Дизайн идеяларын шығармашылық түрде ұсыну, дизайн мен модельдеудің әдістері мен тәсілдерін қолдана отырып, идеялар мен сезімдерін	1	23	

Күтізбелік-тықырыптық жоспар.
Музыка пәні Зсыйып бұйрық №399 16.09.2022ж
Ш.Құлманова,Б.Сүлейменова,Т.Тоқжанов,Ж.Махамбетова Алматы «Атамұра» 2018
Аптасына 1 сағат, барлығы 34 сағат

р/с	с/с	Ауыспалы тақырып	Сабақ тақырыбы	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
І тоқсан 9 сағат							
1	1	1-бөлім: ЖАНДЫ ТАБИҒАТ	Табиғат және музыка	3.1.1.1- тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру 3.1.1.2 - музыкалық шығармаларды интонация, әуен арқылы танып ажырату	1	05.09.23ж.	
2	2		Музыкадағы жанды табиғат көріністері	3.1.2.1 – көркем образдарды ашақтырып, түрлі сипатты әндерді орындау. 3.1.2.2. – әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау 3.1.2.3 - музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету	1	12.09.23ж.	
3	3		Музыкадағы жанды табиғат көріністері (жалғасын)	3.1.3.1 - музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау және оларды орындауда қолдану. 3.1.3.3 - музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату 3.1.3.5 - ұлттық, үрмелі, симфониялық оркестр аспаптарын ажырату	1	19.09.23ж.	
4	4		Табиғатты аялайық!	3.2.1.1 – музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну;	1	26.09.23ж.	
5	5	Жақсыдан үйрен, жаманнан жіктен	Музыкадағы көңіл күй	3.1.1.1- тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру 3.1.1.2 – музыкалық шығармаларды интонация, әуен арқылы танып ажырату	1	03.10.23ж.	

6	6		Музыкадағы көңіл күй (мұңды)	3.1.2.1 – көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау; 3.1.2.3 - музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету	1	10.09.23ж.	
7	7		Терме – нақыл, өсиет	3.1.3.1- музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау және оларды орындауда қолдану. 3.1.3.3 – музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату 3.1.3.4 - музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату 3.1.3.6 - нотамен қарапайым әуендер орындау.	1	17.10.23ж.	
8	8		Айтыс-сөз сайысы	3.2.1.1- музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну	1	24.10.23ж.	
II тоқсан 7 сағат							
9	1	3-бөлім: Уақыт	Жақсылық жасай білейік	3.3.1.1 – өз шығармашылық жұмысын көрсету, өзінің және өзгелердің жұмыстарын бағалай білу	1	07.11.23ж.	
10	2		Музыка және уақыт	3.1.1.1- тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру	1	14.11.23ж.	
11	3		Музыка уақыт толасынында	3.1.2.1 – көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау; 3.1.2.3 - музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету	1	21.11.23ж.	
12	4		Көнеден жеткен жетіген	3.1.3.2 – музыкалық форманың құрылымын анықтау: шумақ, шумақ-қайырма, бір бөлімді, екі бөлімді. 3.1.3.4 - музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату. 3.1.3.6 - нотамен қарапайым әуендер орындау.	1	28.11.23ж.	
13	5		Біздің оркестр	3.2.1.1- музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну. 3.2.1.2 – қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану	1	05.12.23ж.	

21	5		Музыка және қоғам	3.2.1.2 – қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану.	1	06.02.24ж.	
22	6	6-бөлім: Атақты тұлғалар	Ұлы Дала салсерілері (Біржан сал)	3.1.1.1- тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру 3.1.1.2 -музыкалық шығармаларды интонация, әуен арқылы тынып ажырату	1	13.02.24ж.	
23	7		Ұлы Дала салсерілері (Ақан сері)	3.1.2.1 - көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау. 3.1.2.2. – әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау. 3.1.2.3 - музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету.	1	20.02.24ж.	
24	8		Жалынды ақын-күйшілер	3.1.3.1- музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау және оларды орындауда қолдану. 3.1.3.3 –музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату 3.1.3.4 - музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату 3.1.3.5 - ұлттық, үрмелі, симфониялық оркестр аспаптарын ажырату. 3.1.3.6 - нотамен қарапайым әуендер орындау.	1	27.02.24ж.	
25	9		Қазақ оркестрін тұңғыш ұйымдастырушы – Ахмет Жұбанов	3.2.1.2 - қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану	1	05.03.24ж.	
26	10		Музыкалық калейдоскоп	3.3.1.1 – өз шығармашылық жұмысын көрсету, өзінің және өзгелердің жұмыстарын бағалай білу	1	12.03.24ж.	

14	6	4-бөлім: Сәулет өнері	Музыка және сәулет	3.1.1.1- тыңдалған әуеснің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру	1	12.12.23ж.	
15	7		Музыка және сәулет (жалғасы)	3.1.2.1 - көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау. 3.1.2.2 – әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау.	1	19.12.23ж.	
16	8		Әлемдегі театрлар	3.1.3.2 – музыкалық форманың құрылымын анықтау: шумақ, шумақ-қайырма, бір бөлімді, екі бөлімді. 3.1.3.3 – музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату.	1	26.12.23ж.	
Штөксан 11 сағат							
17	1	5-бөлім: Өнер	Музыка және поэзия	3.1.1.1- тыңдалған әуеснің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру.	1	09.01.24ж.	
18	2		Музыка бейнелейді	3.1.2.1 - көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау. 3.1.2.2 – әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау. 3.1.2.3 - музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету.	1	16.01.24ж.	
19	3		Музыка және мүсін	3.1.3.2 – музыкалық форманың құрылымын анықтау: шумақ, шумақ-қайырма, бір бөлімді, екі бөлімді. 3.1.3.3 – музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату 3.1.3.4 - музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату. 3.1.3.5 - ұлттық, үрмелі, симфониялық оркестр аспаптарын ажырату.	1	23.01.24ж.	
20	4		Музыка және форма	3.2.1.1- музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну	1	30.01.24ж.	

27	11		Су әуені	3.1.1.1- тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру. 3.1.1.2 - музыкалық шығармаларды интонация, әуен арқылы танып ажырату.	1	19.03.24ж.	
IV-тоқсан 7 сағат							
28	1	8-бөлім: Демалыс мәдениеті, Мерекелер	Әуеннің көркем васыптары	3.1.2.1 - көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау. 3.1.2.2. – әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау.	1	02.04.24ж.	
29	2		Айдыңды шалқар Аралым!	3.1.3.1- музыкалық көркемдеуші құралдарды анықтау және оларды орындауда қолдану. 3.1.3.3 – музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау және ажырату. 3.1.3.4 - музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату.	1	09.04.24ж.	
30	3		Су – ырыстың көзі	3.2.1.2 - қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану.	1	16.04.24ж.	
31	4		Мерекелік қуаныш	3.1.1.1- тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау және салыстыру	1	23.04.24ж.	
32	5	8-бөлім: Демалыс мәдениеті, Мерекелер	Көңілді алымдайық	3.1.2.1 - көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты әндерді орындау. 3.1.2.2. – әнді негізгі дирижерлық қимылдар көмегімен орындау. 3.1.2.3 - музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарды ойнау дағдыларын көрсету.	1	30.04.24ж.	
33	6		Мерекелі мамыр	3.1.3.4 - музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау және ажырату. 3.1.3.5 - ұлттық, үрмелі, симфониялық оркестр аспаптарын ажырату. 3.1.3.6 - нотамен қарапайым әуендер орындау.	1	14.05.24ж.	
34	7		Балалар мерекесі	3.2.1.1- музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну. 3.2.1.2 – қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару және импровизация жасау үшін музыкалық көркемдеуші құралдарды қолдану	1	21.05.24ж.	

Көркем еңбек

Түсінік хат

«Көркем еңбек» – «Бейнелеу өнері» және «Еңбекке баулу» сияқты оқу пәндерін біріктіретін кіріктірілген пән.

«Көркем еңбек» пәні әртүрлі шығармашылық әрекеттің түрлері барысында көркем-технологиялық білім, білік және дағдыларды қалыптастыруға бағытталған.

Оқу пәні түрлі шығармашылық іс-әрекеттегі кеңістіктік-бейнелік ойлауын, шығармашылық ойлауын, рухани-адамгершілік мәдениетін, елесін, қиялын және аңғарымпаздығын, жеке тұлғаның қалыптасуын және өз ойын білдіруін дамытуды қамтамасыз ететін көркем-технологиялық білім, білік және дағдыларды қалыптастыруға бағытталған. «Көркем еңбек» пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі:

4-сыныпта – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 34 сағатты құрайды.

Түрлі материалдармен жұмыс істеу білім алушылардың технологиялық ойлауын, көркем-эстетикалық талғамын, шығармашылық, есте сақтау қабілеттерін, кеңістіктік қиялын, қиялы мен қол моторикасын дамытуға, көзбен нақты мөлшерлеу қабілетін жетілдіреді.

Оқу мақсаттары білім алушыларда белгілі бір дағды қалыптастыру үшін әрекет түрін, орындау техникасын, шығармашылық жұмысты жасаудың материалын мұғалімнің өзі таңдайтындай етіп тұжырымдалған. «Көркем еңбек» пәні бойынша оқыту процесінде білім алушылардың АКТ құралдарын қолдану дағдыларын дамыту қажет. Ең алдымен, бұл көркем жұмыстарды жасау кезінде цифрлық компьютерлік технологияларды пайдалану, слайдтық презентацияларды жасау дағдыларын дамыту, шығармашылық жұмысты жасау үшін басқа білім алушылармен ынтымақтастық, қарым-қатынас жасау мен ақпарат алмасу және т.б. «Көркем еңбек» сабақтарында мұғалімнің өзі анықтайтын әртүрлі көркемдік-шығармашылық әрекеттер қарастырылады. Бұл ретте көркемдік-шығармашылық әрекеттің негізгі үш түрі:

- құрылымдау;

- бейнелеу;

- сәндеу әрекеттері міндетті түрде іске асырылуы қажет.

«Көркем еңбек» пәні бойынша қалыптастырушы бағалау өткізіледі. Пән бойынша білім алушылардың қалыптастырушы бағалау нәтижелері білім алушылар мен ата-аналарға берілетін кері байланыс үшін материал болып саналады. «Көркем еңбек» пәні бойынша жартыжылдық соңында және оқу жылының соңында «есептелінді»/«есептелінген жоқ» бағасы сынып журналына қойылады.

Мұғалім және білім алушылар әртүрлі жұмыс түрлерін орындау барысында еңбек гигиенасының және қауіпсіздік техникасының ережелерін сақтаулары қажет.

Көркем еңбек пәні бойынша 4-сыныпқа арналған күнтізбелік-тақырыптық жоспар
Апталық жүктеме 1 сағат, жылдық жүктеме 34 сағат.

№	Ауыспалы тақырыптар	Сабақтың тақырыптары	Тақырыпты меңгертуге арналған оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
І-тоқсан						
1	Менің Отаным –Қазақстан	Қазақстанның табиғаты	4.1.2.2 қазақ халқының және әлем халықтарының қолданбалы өнерінің ұлттық ерекшеліктерін анықтау және суреттеу	1	04.09.23ж.	
2		Туған өлке табиғатын бейнелейміз	4.1.3.1 әртүрлі орындау техникасын үйлестіре отырып, шығармашылық идеялары мен сезімдерін (көңіл-күйі, мінезі) көрсету	1	11	
3		Еліміздің тарихи-мәдени мұралары	4.1.2.2 қазақ халқының және әлем халықтарының қолданбалы өнерінің ұлттық ерекшеліктерін анықтау және суреттеу	1	18	
4		«Ежелгі қала»көлемді панносын жасаймыз Таныстыру, талдау және бағалау	4.2.3.1 тиімдітәсілдерменанықталғанматериалдардыжәнекомпоненттердінақтылықтасақтапжасап, өлшеу, белгілеу, қию, формасынжелтіру, жинақтау, қосужәнебіріктіру 4.3.3.1 шығармашылықжұмыстыжақсартуғаұсынысжасап, критерийлергесайкесжұмыстыбағалау	1	25	
5	Құндылықтар	Тұрмыстық жанр	4.2.2.1 әртүрлі әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, өздігімен таңдалған материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолданып, эксперимент жүргізу	1	02.10.23ж.	
6		Бірігін постер жасаймыз	4.2.3.2 әртүрлітәсілдерменжәнеүйлестірілгенматериалдармен (ермексаз, қолданыстаншыққан, қағазматериалдары) көлемдіішінідержасау	1	09	
7		Түс арқылы сезімімізді білдіреміз Алуан түрлі кәріптер. Сықырлы әріптер мен сөздер	4.1.3.1 әртүрліорындаутехникасынүйлестіреотырып, шығармашылықидеяларыменсезімдерін (көңіл-күйі, мінезі) көрсету 4.1.3.1 әртүрлі орындау техникасын үйлестіре отырып, шығармашылық идеялары мен сезімдерін (көңіл-күйі, мінезі) көрсету	1	16	
8		Жақындарымыз бен достарымызға ашықхат жасаймыз Таныстыру, талдау және бағалау	4.2.3.2 әртүрлітәсілдерменжәнеүйлестірілгенматериалдармен (ермексаз, қолданыстаншыққан, қағазматериалдары) көлемдіішінідержасау 4.3.2.1 арнайытерминдердіқолданаотырып, өнердің әртүрлі туындыларының негізгі мәнерлеу құралдары мен материалдарын	1	23	

			салыстыру және айырмашылығын көрсету			
2 тоқсан						
1	Мәдени мұра	Кііз үйдің ішкі көрінісі Аяқал жасаймыз	4.1.2.2 қазақ салт-ыныс және салем салықтарының қолданбалы өнерінің ұлттық ерекшеліктерін анықтау және суреттеу 4.2.3.1 тиімді тәсілдермен анықталған материалдарды және компоненттерді ақылдылықпен пайдаланып, өлшеу, белгілеу, киво, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру	1	06.11.23ж.	
2		Өкөміздің саңдығын дағы қазына	4.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамыту үшін әртүрлі дерек-көздерден (АКТ-ны қосқанда) ақпаратты іріктеп алу	1	13	
3		Ұлттық үлгідегі өшекей бұйымдар жасаймыз Таныстыру, талдау және бағалау.	4.2.3.4 шығармашылық жұмыстарды талдауда барысында қазақ ұлттық мәдениетінің элементтерін қолдану 4.3.2.1 арнайы терминдерді қолдана отырып, өнердің әртүрлі туындыларының негізгі мәнерлеу құралдарымен материалдарын салыстыру және айырмашылығын көрсету	1	20	
4	Мамандықтар әлемі	Бейнелеу өнерінде мамандық түрлерінің көрініс табуы	4.1.3.1 әртүрлі орындау техникасын үйлестіре отырып, шығармашылық идеялары мен сезімдерін (көңіл-күйі, мінезі) көрсету	1	27	
5		Сызық пен штрих арқылы заттардың көлемін көрсетеміз	4.2.2.1 әртүрлі әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, өздігімен таңдалған материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолданып, эксперимент жүргізу; 4.2.2.2 жұмысты орындауда және материалдарды қолдануда тиімді шешімдер қабылдайды	1	04.12.23ж.	
6		Натюрморт құрастыру өнері	4.1.3.1 әртүрлі орындау техникасын үйлестіре отырып, шығармашылық идеялары мен сезімдерін (көңіл-күйі, мінезі) көрсету	1	11	

7		Натюрмортты аралас тәсілмен жасаймыз Таныстыру, талдау және бағалау	4.3.1.1 өз жұмысының (жасап, бұйым) негізгі идеясын және процесін шығармашылық әдістермен, арнайы терминологияны пайдаланып, таныстыру	1	25	
3- тоқсан						
1	Табиғат құбылыстары	Суретшілер табиғат құбылыстарын бейнелейді	4.1.1.1 табиғатпен жасалған сәндік өрнектер (ою-өрнек) мен формаларды анықтау және тану, оларды өз жұмыстарында интерпретациялау	1	08.01.24ж.	
	Табиғат құбылыстары	Суретшілер табиғат құбылыстарын бейнелейді	4.1.1.1 табиғатпен жасалған сәндік өрнектер (ою-өрнек) мен формаларды анықтау және тану, оларды өз жұмыстарында интерпретациялау	1	15	
2		Айналмалы-ізмелі суреттер жасаймыз	4.2.3.1 тымді тәсілдермен анықталған материалдарды және компоненттерді нақтылықты сақтай отырып, өлшеу, белгілеу, қаю, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру	1	22	
3		Әртүрлі жанрдағы табиғат құбылыстарының көрінісі	4.1.2.1 отандық және әлемдік өнердің әртүрлі шығармаларын білу және олардың ерекшеліктерін (жанры, орындау техникасы, көңіл-күйі) түсіндіру	1	29	
4		Табиғат құбылысын бейнелейміз	4.2.1.1 қоршаған ортаның визуалды элементтерін әртүрлі тәсілдер мен құралдарды үйлестіре отырып бейнелеу	1	05.02.24ж.	
5		Таныстыру, талдау және бағалау	4.3.3.1 шығармашылық жұмысты жақсартуға ұсыныс жасап, критерийлерге сәйкес жұмысты бағалау	1	12	
6	Қоршаған ортаны қорғау	Табиғат – біздің үйіміз	4.1.1.1 табиғатпен жасалған сәндік өрнектер (ою-өрнек) мен формаларды анықтау және тану, оларды өз жұмыстарында интерпретациялау	1	19	
7		Қоршаған ортаға қауіп төнуде!	4.2.1.1 қоршаған ортаның визуалды элементтерін әртүрлі тәсілдер мен құралдарды үйлестіре отырып бейнелеу	1	26	
8		Плакат дегеніміз не?	4.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамыту үшін әртүрлі дерек-	1	04.03.24ж.	

		жасаймыз Таныстыру, талдау және бағалау	пайдаланып, таныстыру				
--	--	---	-----------------------	--	--	--	--

Түсінік хат

«Еңбекке баулу» пәнінің мақсаты – білім алушыны еңбек іс-әрекетіне дағдыландыру, олардың қарапайым құралдармен және әртүрлі материалдармен жұмыс жасау біліктілігін қалыптастыру, шығармашылық қабілетін дамыту.

«Еңбекке баулу» пәнінің міндеттері:

- қол еңбегі арқылы оқушының байқампаздық, ұқыптылық, ептілік, жинақылық, жасампаздық, еңбексүйгіштік, төзімділік, шыдамдылық қасиеттерін тәрбиелеуді;
 - көпөнер туындылары мен олардың маңызы туралы ұлттықдүниетанымдық түсініктерін қалыптастыруды;
 - еңбек етуге психологиялық дайындығын, қызығушылығын, құлшынысын дамытуды;
 - еңбекті, еңбек адамын, кәсіп иесін құрметтеу, еңбектің адамзатқа пайдасы туралы түсінігін қалыптастыруды, - бастапқы еңбек дағдыларды игеруін;
 - еңбек мәдениетін үйренуге бейімдеуді, еңбек қауіпсіздігін сақтау дағдысын қалыптастыруды;
 - көркемдік-шығармашылық іс-әрекет тәжірибесін қалыптастыруды;
 - түрлі материалдармен жұмыс істеу дағдыларын жетілдіруді;
 - мүсіндеу, құрастыру, құрау, жасу, ою, тігу, илеу жоспарлау, модельдеу біліктілігін дамытуды; - көпөнер туындылары жайлы ақпарат жинақтау, талдау және шығармашылықпен қолдануды;
 - өз қолымен жасалған туындылар арқылы өз мүмкіндігіне деген сенімін арттыруды;
 - отбасында, мектепте, мектептен тыс ортада қоғамдық пайдалы еңбекпен шұғылдану дағдысын қалыптастыруды көздейді.
- «Еңбекке баулу» пәнін ұйымдастыру оңайдан қиынға, жеңілден күрделіге қарай, жүйелілік, сабақтастық, бірізділік және көрнекілік ұстанымдарына негізделеді.
- «Еңбекке баулу» пәнін ұйымдастыру білім алушылардың жас және жеке ерекшеліктерін ескеріп, заманауи білім беру технологиялары мен ресурстарын ұтымды қолдану арқылы жүзеге асады.
- «Еңбекке баулу» пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі: 1-сыныпта – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 33сағат;

Күнтізбелік-тақырыптық жоспар
Еңбекке баулу 1 сынып
Барлығы: 33сағат, аптасына 1 сағат

[illegible]

10	3. Менің отбасым және достарым	Қағаздың құпиялары. Қағаздың қандай қасиеттері бар.	1.1.1.1 материалдың түрлерімен танысу барысында қасиеттерінің сипаттамасын (жұмсақтығы, тығыздығы, беріктігі) анықтау	1	07.11	
11		Қағазды қалай қауіпсіз қосуға болады.	1.1.2.1.Материалдың негізгі атауы мен қолданылу саласын анықтау	1	14.11	
12		Қазақ дастарханы.	1.1.3.1 шығармашылық идеялары мен ерекшелігін (пішін, фактурасы, біріктіру тәсілі, дайындау технологиясы) салыстырып көрсету	1	21.11	
13		Салфеткаға қағаздан сәкіна жасаймыз.	1.2.1.1 қарапайым әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (көркемдік, табиғи және жасалды) және құралдарды қолдану, эксперимент жүргізу	1	28.11	
14	4. Бізді қоршаған әлем	Менің отбасым.Қоллақ жасау.	1.2.2.1 қарапайым тәсілдермен материалдары және компоненттерді өлшеу, белгілеу, кюа, формасын келтіру жинақтау, қосу және біріктіру	1	05.12	
15		Мозайка өнерімен танысамыз.	1.2.2.2 айқындалған материалдармен (ермексаз, қолданыстан шыққан, қағаз материалдары) қарапайым көлемді пішіндерді жасау	1	12.12	
16		Алма мозайкасын жасаймыз.	1.2.3.1 қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану	1	19.12	
17		Алма мозайкасын жасаймыз.	1.2.3.1 қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану	1	26.12	
III төксем 9 сағат						
18	5. Саяхат	Жануарлар әлеміне саяхат.	1.1.1.1 материалдың түрлерімен танысу барысында қасиеттерінің сипаттамасын (жұмсақтығы, тығыздығы, беріктігі) анықтау	1	09.01	
19		Жануарлардың көлемді бейнесін жасаймыз.(мысық пішінін мүсіндейміз.)	1.1.2.1.Материалдың негізгі атауы мен қолданылу саласын анықтау 1.1.2.2 қазақ халқының қолданбалы өнерінің негізгі элементтерін (сю-проекттері, түстер, материалдар) анықтау	1	16.01	
20		Симметриялы фигуралар дегеніміз не?	1.1.3.1 шығармашылық идеялары мен ерекшелігін (пішін, фактурасы, біріктіру тәсілі, дайындау технологиясы) салыстырып көрсету	1	23.01	

21		Кобелек мүсінін жасау.	1.2.1.1 қарапайым әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, эксперимент жүргізу	1	30.01	
22	6. Сәлт – дәстүр және ауыз әдебиеті	Сәндік қолданбалы өнер дегеніміз не?	1.2.2.1 қарапайым тәсілдермен материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, кию, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру	1	13.02	
23		Қазақстанның сәндік қолданбалы өнері.	1.2.2.2 айқындалған материалдармен (ермексаз, қолданыстан шыққан, қағаз материалдары) қарапайым көлемді пішіндерді жасау	1	16.02	
24		Қазақтың ою- өрнегін жасаймыз.	1.2.2.3 шығармашылық жұмыстарды дайындау барысында қазақ ұлттық мәдениетінің элементтерін қолдану	1	27.02	
25		Қағаздан ою- өрнек жасаймыз.	1.2.2.1 қарапайым тәсілдермен материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, кию, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру	1	05.03	
26		«Жұлдыз» ою -өрнегі.	1.2.2.1 қарапайым тәсілдермен материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, кию, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру	1	12.03	
					19.03	
27	7. Тағам мен сусын	Дән тұжымдарынан мозайка құрастыру	1.1.2.1 Материалдың негізгі атауы мен қолданылу саласын анықтау	1	02.04	
28		Дән тұжымдарынан мозайка құрастыру	1.1.2.1 Материалдың негізгі атауы мен қолданылу саласын анықтау	1	09.04	
29		Сюжетті аппликация құрастыру	1.1.3.1 шығармашылық идеялары мен ерекшелігін (пішін, фактурасы, біріктіру тәсілі, дайындау технологиясы) салыстырып көрсету	1	16.04	
30		Қағаздан ұлттық элементтерді пайдаланып ыдыс-аяқ жасау.	1.2.1.1 қарапайым әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, эксперимент жүргізу	1	23.04	

31	8. Дені саулық – жаны сау	Ермексаттан жеміс-жидектер мүсіндеу.	1.2.2.1 қарапайым тәсілдермен материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, кюю, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру	1	30.04	
32		«Пайдасып тағамдар» тақырыбында постер.	1.1.2.1 Материалдың негізгі атауы мен қолданылу саласын анықтау	1	14.05	
33		Сапырау құлақ» жаздырмалау.	1.2.1.1 қарапайым әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (көрнектік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, эксперимент жүргізу	1	21.05	

КҮНТІЗБЕЛІК-ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАР

Көркем еңбек

3- сынып

Барлығы 34 сағат, аптасына 1 сағат

№	Сабақ	Ауыспалы тақырып	Сабақ тақырыбы	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Түзеулер
1 тоқсан 8сағат							
1	1	1-бөлім: «Жанды табиғат»	Сені қоршаған орта Симметрия дегеніміз не? 6-7 бет	3.1.1.1 Табиғатпен жасалған сәнді көрнектер (ою-өрнек) мен формаларды анықтау және тану, оларды өз жұмыстарында интерпретациялау 3.2.3.1 Нақты дәлдігіне жетіп материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, ою, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру	1	08.09.23ж.	
2	2		Суреттегі нитристің әсерлілігі. Бою жағындысы – кескіндемеші – суретшінің әсерлілігі құралы 8-11 бет	3.2.1.1 Қоршаған ортаның визуалды элементтерін әртүрлі тәсілдермен құралдарды үйлестіре отырып бейнелеу 3.1.1.1 Табиғатпен жасалған сәнді көрнектер (ою-өрнек) мен формаларды анықтау және тану, оларды өз жұмыстарында интерпретациялау	1	15.09.23ж.	
3	3		Жатырақтарды әртүрлі тәсілмен бейнелейміз. Суретшілер жанды табиғатты қалай бейнелейді? 12-15 бет	3.3.2.1 Арнайы терминдерді қолдана отырып өнердің әртүрлі туындыларының суреттеу құралдары мен орындау материалдарын анықтау және салыстыру 3.1.3.1 орындау техникасын негізден таңдай отырып, шығармашылық идеялар мен сезімдерін (көңіл-күйі, мінезі) көрсету	1	22.09.23ж.	

4	4		Жаңуарлардың көлемді бейнесін жасаймыз. Ұзындық композиция жасаймыз. 16-19 бет	3.1.2.1 Отандық және әлемдік өнердің әртүрлі шығармаларын білу және олардың ерекшеліктерін (жанры, орындау техникасы, көңіл-күйі) түсіндіру 3.3.3.1 шығармашылық жұмысты бағалау және жақсартуға идеяларды ұсыну	I	29.09.23ж.	
5	5	2- бөлім: «Жаксыдан үйрен, жаманнан жирен»	Иллюстрация дегеніміз не? Композициядағы қарама – қарсылық (контраст) 22-25 бет	3.2.4.1 Қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану 3.3.2.1 Арнайы терминдерді қолдана отырып өнердің әртүрлі туындыларының суреттеу құралдары мен орындау материалдарын анықтау және салыстыру	I	06.10.23ж.	
6	6		Қарама – қарсы түстер. Қарама – қарсы композиция құрастырамыз 26-29 бет	3.2.4.1 Қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану 3.3.2.1 Арнайы терминдерді қолдана отырып өнердің әртүрлі туындыларының суреттеу құралдары мен орындау материалдарын анықтау және салыстыру	I	13.10.23ж.	
7	7		«Жаксыдан үйрен, жаманнан жирен» бүктемелі кітабын жасаймыз 30-31-бет	3.1.2.1 Отандық және әлемдік өнердің әртүрлі шығармаларын білу және олардың ерекшеліктерін (жанры, орындау техникасы, көңіл-күйі) түсіндіру	I	20.10.23ж.	
8	8		Таныстыру, талдау және бағалау. Білім мен білік қоржыны.. 32-бет	3.2.2.1 Аса күрделі әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, эксперимент жүргізу 3.1.3.1 орындау техникасын негіздеп тандай отырып, шығармашылық идеялар мен сезімдерін (көңіл-күйі, мінезі) көрсету	I	27.10.23ж.	
				II тоқсан 8 сағат			
9	1	3 – бөлім: «Уақыт»	Уақытты қалай анықтаймыз? Сызықтық перспектива 34-37 бет	3.2.2.1 Аса күрделі әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, эксперимент жүргізу 3.1.2.1 Отандық және әлемдік өнердің әртүрлі шығармаларын білу және олардың ерекшеліктерін (жанры, орындау техникасы, көңіл-күйі) түсіндіру	I	09.11	
10	2		Перспективаны сурет	3.1.4.1 Жұмыс орынын дұрыс ұйымдастыру және жұмыс	I	16.11	

			салып үйренеміз. Жыл мезгілдерін бейнелейміз. 38-41 бет	барысын жоспарлау 3.2.3.2 Өртүрлі тәсілмен және материалдармен көлемді пішін жасау (ермексаз, қолданыстан шыққан, қағаз материалдары және т.б.) көлемді пішіндер жасау			
11	3		<i>Жаңа жылдық шеберхана. Шырығаш ілетін әшекейлер. 42-45 бет</i>	3.2.3.2 Өртүрлі тәсілдермен және материалдармен көлемді пішін жасау. 3.1.3.1 орындау техникасын негізден тандай отырып, шығармашылық идеялар мен сезімдерін (көңіл-күйі, мінезі) көрсету	I	23.11	
12	4	4 – бөлім: «Сәулет өнері»	Адамдардың ежелгі баспанасы. Ежелгі баспана түрін жасаймыз. 48-51 бет	3.3.1.1 Өз жұмысының (эскиз, бұйым) негізгі идеясын және процесін арнайы терминологияларды пайдаланып таныстыру 3.1.4.1 Жұмыс орынын дұрыс ұйымдастыру және жұмыс барысын жоспарлау	I	30.11	
13	5		Сәулет өнері дегеніміз не? Орталық Азияның және Қазақстанның сәулет өнері. 52-54 бет	3.3.1.1 Өз жұмысының (эскиз, бұйым) негізгі идеясын және процесін арнайы терминологияларды пайдаланып таныстыру	I	07.12	
14	6		Қазақстанның қазіргі сәулет өнері. Ғимарат үлгілерін ойлап тауып, суретін салып үйренеміз. 55-59 бет	3.1.2.1 Отандық және әлемдік өнердің әртүрлі шығармаларын білу және олардың ерекшеліктерін (жанры, орындау техникасы, көңіл-күйі) түсіндіру	I	14.12	
15	7		Сәулет жобасын ұжым болып жасаймыз. 60-61 бет	3.2.3.2 Өртүрлі тәсілдермен және материалдармен (ермексаз, қолданыстан шыққан, қағаз материалдары) көлемді пішіндер жасау 3.2.2.2 жұмысты орындау үшін әртүрлі әдістер мен материалдарды ұсыну	I	21.12	
16	8		Таныстыру, талдау және бағалау. Білім мен білік қоржыны 62-бет.	3.2.3.1 Нақты дәлдігіне жетіп материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, жинау, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру 3.2.4.1 Қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және	I	28.12	

				құралдарды қолдану			
3 тоқсан 10 сағат							
17	1	5 – бөлім: «Өнер»	Өнер дегеніміз не? Бейнелеу өнерінің түрлері, Бейнелеу өнерінің жанрлары. 64-73 бет	3.1.2.1 Отандық және әлемдік өнердің әртүрлі шығармаларын білу және олардың ерекшеліктерін (жанры, орындау техникасы, көңіл-күйі) түсіндіру 3.2.2.1 Аса күрделі әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, эксперимент жүргізу	I	11.01.2024ж	
18	2		Түс және символ. Белгі символдары. 74-75 бет	3.1.2.2 Қазақ халқының және әлем халықтарының қолданбалы өнерінің ұлттық ерекшеліктерін анықтау және суреттеу 3.3.2.1 Арнайы терминдерді қолдана отырып өнердің әртүрлі туындыларының суреттеу құралдары мен орындау материалдарын анықтау және салыстыру	I	18.01	
19	3		Өнер түрлерін білдіретін белгілер жасаймыз 76-77 бет	3.2.3.1 Нақты дәлдігіне жетіп материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, қию, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру	I	25.01	
20	4		Таныстыру, талдау және бағалау. Білім мен білік қоржыны 78-бет	3.2.3.1 Нақты дәлдігіне жетіп материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, қию, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру 3.2.4.1 Қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану	I	01.02	
21	5	6 – бөлім: «Атақты тұлғалар»	Атақты өнер тұлғалары 80-81 бет	3.1.2.1 Қазақ халқының және әлем халықтарының қолданбалы өнерінің ұлттық ерекшеліктерін анықтау және суреттеу	I	08.02	
22	6		Қазастанның атақты тұлғалары 82-83 бет	3.1.3.1 Орындау техникасын негіздеп таңдай отырып шығармашылық идеялар мен сөзімдерін (көңіл- күйі, мінезі) көрсету	I	15.02	
23	7		Портрет түрлері 84-87 бет	3.2.2.1 Күрделі тәсілдер мен техникаларды қолдана отырып, материалдар (табиғи және жасанды) мен	I	22.02	

24	8		Атақты адамдардың портретіне жақтау жасаймыз. 88-бет	құралдарды пайдалану және эксперимент жүргізу 3.2.2.1 Күрделі тәсілдер мен ехникаларды қолдана отырып құралдар мен материалдарды (табиғи және жасанды) пайдалану және олармен эксперимент жүргізу.	I	29,02	
25	9		Полимер балшықтан жақтау жасаймыз. 89-бет	3.3.1.1Өз жұмысының (эскиз, бұйым) негізгі идеясын және процесін арнайы терминологияларды пайдаланып таныстыру	I	07,03	
26	10		Таныстыру, талдау және бағалау. Білім мен білік қоржыны. 90-бет.	3.2.3.1 Нақты дәлдігіне жетіп материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, кюю, формасын келтіру 3.2.4.1 Қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану	I		
27	1	7 – бөлім: оқу – тіршілік көзі»	Адам тіршілігіндегі судың маңызы 92-бет	3.1.1.1 Табиғатпен жасалған сәндік өрнектер (ою-өрнек) мен формаларды анықтау және таңу, оларды өз жұмыстарында интерпретациялау	I	14,03	
28	2		Ұлттық ою – өрнектердегі су белгісі 93-бет	3.2.1.1 Қоршаған ортаның визуалды элементтерін әртүрлі тәсілдермен құралдарды үйлестіре отырып бейнелеу	I	04,04	
29	3		Бейнелеу өнеріндегі теңіз пейзажы. Теңізді қалай бейнелейміз. 94-99 бет	3.2.2.1 Аса күрделі әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, эксперимент жүргізу 3.2.2.2 Жұмысты орындау үшін әртүрлі әдістер мен материалдарды қолдану	I	11,04	
30	4		Есте қалар теңіз. 100-101 бет	3.3.3.1 Шығармашылық жұмысты бағалау және жақсартуға идеяларды ұсыну	I	18,04	
31	5	8 – бөлім: «Демалу мәдениеті. Мерекелер»	Мерекелер мен демалыс. Мереке боқулары 104-105 бет	3.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін әртүрлі дерек көздерінен апарат жинау	I	25,04	
32	6		Көңілді аттракциондар. Өз	3.2.3.2 Әртүрлі тәсілдермен және материалдармен	I	02,05	

			аттракционның ойлап тап 106-107 бет	(ермексаз, қолданыстан шыққан, қағаз материалдары) көлемді пішіндер жасау			
33	7		Ойын аяқталуының үлгісін бірігіп жасаймыз. Демалыс пен сабақ 108-111 бет	3.2.3.1 Нақты дәлдігіне жетіп материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, кюю, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру 3.1.3.1 Орындау техникасын негіздеп таңдай отырып шығармашылық идеялар мен сезімдерін (көңіл- күйі, мінезі) көрсету	I	16,05	
34	8		Демалыс пен сабақ 112-113 бет	3.2.3.1 Нақты дәлдігіне жетіп материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, кюю, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру 3.2.4.1 Қдыісіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану	I	23,05	

**Көркем еңбек пәні бойынша 2-сыныпқа арналған
күнтізбелік-тақырыптық жоспар
Апталық жүктеме 1 сағат, жылдық жүктеме 34сағат.
Алматы «Алматыкітап» баспасы, 2022 жыл.
Авторлары: Н.А.Королькова, С.А.Жолдасбекова, Д.П.Мадиева**

Түсінік хат

Бастауыш сыныптардағы жаңартылған оқу бағдарламасының ерекшелігі «Бейнелеу өнері» және «Еңбекке баулу» оқу пәндерін біріктіретін «Көркем еңбек» кіріктірілген пәнін енгізу болып табылады.
«Көркем еңбек» пәні бойынша жартыжылдық соңында және оқу жылының соңында «есептелінді»/«есептелінген жоқ» бағасы сынып журналына қойылады.
Оқу процесінде әр түрлі жұмыстарды орындау барысында еңбек гигиенасының және қауіпсіздік техникасының ережелерін сақтау қажет.
«Көркем еңбек» пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі:
2-сыныпта – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 34 сағатты құрайды.

№ р/с	Ортақ тақырып	Сабақтың тақырыптары	Оқыту мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
1-тоқсан 9 сағат						
1	Өзім туралы	Менің шығармашылық шеберханам	2.2.3.1 Әр түрлі тәсілдермен материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, кюю, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру	1	06.09	
2		Портрет.Бұл –мен.	2.1.4.1 Шығармашылық жұмысты орындаудың реттілігін анықтау	1	13.09	
3		Жылы және суық түстер.Түстердің көңіл күйге әсері.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау	1	20.09	
4		Мен бақылау жасауды үйренемін.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау	1	27.09	
5		Оригами.Менің әжем.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау 2.3.2.1 Өнердің әртүрлі туындыларының негізгі суреттеу құралдары мен орындау материалдарын анықтау	1	04.10	

6	Менің отбасым және достарым.	Оригами.Менің атам.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау 2.3.2.1Өнердің әртүрлі туындыларының негізгі ісүреттеу құралдары мен орындау материалдарын анықтау	1	11.10	
7		Нобай.Менің достарым.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау	1	18.10	
8		Натюрморт.Отбасылық мереке.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау	1	08.11	
2-тоқсан 8 сағат						
9	Менің мектебім	Сюжетті композиция.Үйлісте.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау	1	15.11	
10		Құрастыру .Менің мектебім.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау	1	22.11	
11		Әртүрлі заттардан бұйым жасау.Қаламсалғыш.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау	1	29.11	
12		Паспарту. Мектеп көрмесі. Өзіңді тексер.	2.2.2.1Әртүрлідіктер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, эксперимент жүргізу 2.2.3.3Шығармашылық жұмыстарды дайындау барысында қазақ ұлттық мәдениетінің элементтерін қолдану	1	06.12	
13	Менің туған өлкем	Пейзаж.Мен тұратын өлке.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау 2.3.2.1Өнердің әртүрлі туындыларының негізгі суреттеу құралдары мен орындау материалдарын анықтау	1	13.12	
14		Қағаз бедері техникасы.Бұлақ.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау	1	20.12	
15		Аралас техника.Қар және аяз.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау	1	27.12	
16		Ғимаратты жобалау. Қала (ауыл)	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау 2.2.3.3Шығармашылық жұмыстарды дайындау барысында қазақ ұлттық мәдениетінің элементтерін қолдану	1		

3-тоқсан 10 сағат						
17	Дені саудың- жаны сау	Құрғақ настельмен сурет салу.Сығанақта.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау	1	10.01	
18		Пуантилизм. Доптар.	2.2.2.1Өртүрлі әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, эксперимент жүргізу	1	17.01	
19		Қозғалыстағы денені бейнелеу.Ат ойындары.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау	1	24.01	
20		Мүсін жасау.Футболшы.	2.2.2.1Өртүрлі ідістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, эксперимент жүргізу 2.2.3.Шығармашылық жұмыстарды дайындау барысында қазақ ұлттық мәдениетінің элементтерін қолдану	1	31.01	
21		Қозғалмалы пішін жасау. Спортшы.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау 2.3.2.1Өнердің әртүрлі туындыларының негізгі суреттеу құралдары мен орындау материалдарын анықтау	1	07.02	
22	Салт- дәстүр және ауыз әдбиеті	Сюжетті композиция. Наурыз.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау	1	14.02	
23		Ұлттық ыдыс-аяқ жасау өнері.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау	1	21.02	
24		Сәндік- қолданбалы өнер. Зергерлік бұйымдар.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау	1	28.02	
25		Киіз үйдің макетін жасау.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау	2	06.03	
26		Сәндік- қолданбалы өнер. Әжемнің төксеметі.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау 2.2.3.Шығармашылық жұмыстарды дайындау барысында қазақ ұлттық мәдениетінің элементтерін қолдану			
					13.03	

27	Қоршаған орта	«Дымқыл қағазға сурет салу» тәсілі. Бақша гүлдері.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау 2.3.2.1 Өнердің әртүрлі туындыларының негізгі суреттеу құралдары мен орындау материалдарын анықтау	1	20.03	
28		Граттаж. Ағаштар.	2.2.2.1 Өртүрлі әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, эксперимент жүргізу	1	03.04	
29		Анималистика жанры. Менің сүйікті жануарым.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау	1	10.04	
30		Фактура. Құстар- біздің досымыз.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау 2.3.2.1 Өнердің әртүрлі туындыларының негізгі суреттеу құралдары мен орындау материалдарын анықтау 2.2.3.3 Шығармашылық жұмыстарды дайындау барысында қазақ ұлттық мәдениетінің элементтерін қолдану	1	17.04	
31	Саяхат	Қосымша материалдармен жұмыс істеу. Қосақан бейнесін жасау.	2.2.2.1 Өртүрлі әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, эксперимент жүргізу	1	24.04	
32		Қарама-қарсы түстер. Балқаш көліндегі кешкі мезгіл.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау	1	08.05	
33		Компьютерлік графика. Әуе шарымен саяхат жасау.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау	1	15.05	
34		Көлемді үлгілеу. Хайуанаттар бағы. Өзіңді тексер.	2.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін белгілі дерек көздерінен ақпараттар жинау	1	22.05	