

**Туркестанская область, Келесский район, село Абай  
Коммунальное государственное учреждение ОСШ №5**



«Согласовано»  
Зав. по учебной работы  
Алдашов Ж.Ж.  
«01» 09 2023г.

«Рассмотрено»  
Руководитель МО  
Елубаева Г.Т.  
«01» 09 2023г.

**Календарно – тематическое планирование  
по русскому языку**

**Класс: 2**

**Учитель: Жаксылык А**

**2023-2024 учебный год**

## Календарно-тематическое планирование для педагога организации среднего образования по русскому языку

во 2 классе 2023-2024 учебный год (34 недели)

Итого: 68 часов, в неделю 2 часа

Пояснительная записка

*Календарно – тематическое планирование составлено в соответствии:*

- с Законом Республики Казахстан «Об образовании», Концепцией развития дошкольного, среднего, технического и профессионального образования Республики Казахстан на 2023 - 2029 годы;
- с Государственным общеобразовательным стандартом общего среднего образования (приказ Министра просвещения РК от 03.08.2022г. №348, с изменениями от 23.09.2022 №406);
- с Типовыми учебными планами начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан» (приказ МОН РК от 08.11.2012 г. № 500, с изменениями от 12.08.2022 г. № 365; от 30.09.2022 г. № 412)
- с Типовыми учебными программами по общеобразовательным предметам, курсам по выбору и факультативам для общеобразовательных организаций» (приказ Министра просвещения РК от 16.09.2022 г. № 399; с изменениями от 21.11.2022 г. № 467, с изменениями от 5.07.2023 г. № 199)
- с типовыми правилами проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся» (приказ МОН РК от 18.03.2008 г. № 125; с изменением, внесенным приказом Министра просвещения РК от 13.04.2023 г. № 96 и др. нормативными документами.

Целью обучения учебному предмету "Русский язык" является формирование навыков аудирования (слушания), говорения, чтения и письма в соответствии с правилами речевого этикета и нормами употребления языковых единиц в речевой деятельности, ориентированной на ситуации общения.

### 3. Задачи обучения учебному предмету "Русский язык":

- 1) развивать навыки аудирования (слушания), говорения, чтения, письма, необходимые для общения в повседневной жизни, учебной и практической деятельности;
- 2) формировать знания о единицах языка, правилах их сочетания и функционирования, навыки и умения строить предложения в соответствии с нормами и правилами русского языка;
- 3) формировать и развивать навыки логического мышления, направленные на анализ, синтез, оценивание полученной информации с учетом возрастных особенностей обучающихся;
- 4) формировать навыки ознакомительного, выборочного чтения, составления диалога и монолога по прочитанной информации;
- 5) обогащать словарный запас учеников коммуникативно-актуальной лексикой;
- 6) формировать и развивать навыки использования информационно-коммуникационных и компьютерных технологий.

Грамматический материал изучается в контексте лексических тем на основе текстов. Усвоение грамматического материала является составляющей в развитии языковой компетенции обучающихся, отработкой навыков употребления основных грамматических структур, без которых невозможно понимание речи. У обучающихся формируются и закрепляются навыки правильного оформления письменной и устной речи в соответствии с ситуацией общения.

Настоящий календарный план реализуется в соответствии с Долгосрочным планом по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Русский язык" для 2 класса уровня начального образования (с нерусским языком обучения).

Учебник: Авторы: Т.М.Калашникова, Р.И. Бекишева, А.А. Сарсенбекова, Алматы: кітап, 2023



| № п/п             | Раздел/<br>Сквозные<br>темы | Темы урока                                          | Цель обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Кол-<br>во<br>часов | Сроки | Приме-<br>чание |
|-------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------|-----------------|
| <b>1 четверть</b> |                             |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                     |       |                 |
| 1                 | Моя семья<br>и друзья       | Приветствие. Как<br>надо здороваться<br>и прощаться | 2.1.1.1 слушать и понимать видео- и аудиоматериал, речь и правильно реагировать на нее<br>(использование мимики и жестов, выполнение действий)<br>2.1.2.1 понимать лексическое значение слов в простых фразах, имеющих отношение к повседневной жизни<br>2.2.1.1 использовать в речи слова и словосочетания для знакомства, сообщения о себе, описания предметов и для составления вопросов/ответов на вопросы<br>2.2.2.1 создавать высказывание из 2-3 предложений по картинке/на основе сюжетных картинок<br>2.2.5.1 описывать события видео- и аудиоматериалов своими словами<br>2.2.7.1 понимать смысловую роль звука и ударения<br>2.3.1.1 выразительно читать текст (интонирование повествовательных и вопросительных предложений)<br>2.3.2.1 понимать значение слов и простых фраз в тексте<br>2.3.4.1 формулировать простые вопросы по содержанию текста и отвечать на них<br>2.4.1.1* создавать постер/писать слова-признаки к предмету, изображенному на картинке/иллюстрации<br>2.4.3.1 использовать знаки препинания в конце простых предложений (с помощью учителя)<br>2.4.4.1 писать в тетради прописные (заглавные) и строчные буквы, соблюдая высоту, ширину и наклон, их соединения<br>2.5.1.1* различать и использовать в письменной и устной речи слова-предметы/слова-признаки/слова-действия и изменять их по числам с помощью учителя<br>2.5.1.3 использовать слова-действия в настоящем времени (с помощью учителя)<br>2.5.1.4 понимать и использовать простые предлоги в коротких предложениях<br>2.5.2.2 писать заглавную букву в написании имен, отчества, фамилий людей, кличек животных (с помощью учителя) | 1                   | 6.09  |                 |
| 2                 |                             | Важные слова                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1                   | 7.09  |                 |
| 3                 |                             | Здравствуйте, я<br>Санат!                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1                   | 13.09 |                 |
| 4                 |                             | Мои родственники                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1                   | 14.09 |                 |
| 5                 |                             | Все о моей семье                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1                   | 20.09 |                 |
| 6                 |                             | На жайлау                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1                   | 21.09 |                 |
| 7                 |                             | Друзья                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1                   | 27.09 |                 |
| 8                 |                             | Проверь себя.<br>СОР №1                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1                   | 28.09 |                 |

|             |    |                 |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |       |
|-------------|----|-----------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
| 9           | 9  | Моя школа       | Моя школа, мой класс                 | 2.1.1.1 слушать и понимать видео- и аудиоматериал, речь и правильно реагировать на нее (использование мимики и жестов, выполнение действий)                                                                                                                                                                                       | 1 | 4.10  |
| 10          | 10 | Моя школа       | Школьные принадлежности              | 2.1.2.1 понимать лексическое значение слов в простых фразах, имеющих отношение к повседневной жизни                                                                                                                                                                                                                               | 1 | 5.10  |
| 11          | 11 |                 | Наши школьные предметы               | 2.2.1.1 использовать в речи слова и словосочетания для знакомства, сообщения о себе, описания предметов и для составления вопросительных предложений                                                                                                                                                                              | 1 | 11.10 |
| 12          | 12 |                 | Математика вокруг нас                | 2.2.2.1 создавать высказывание из 2-3 предложений по картинке/на основе сюжетных картинок<br>2.2.5.1 описывать события видео- и аудиоматериалов своими словами<br>2.2.7.1 понимать смысловозначительную роль звука и ударения<br>2.3.1.1 выразительно читать текст (интонирование повествовательных и вопросительных предложений) | 1 | 12.10 |
| 13          | 13 |                 | Школьные правила                     | 2.3.2.1 понимать значение слов и простых фраз в тексте<br>2.3.4.1 формулировать простые вопросы по содержанию текста и отвечать на них<br>2.4.1.1* создавать постер/писать слова-признаки к предмету, изображенному на картинке/иллюстрации                                                                                       | 1 | 18.10 |
| 14          | 14 | Моя школа       | День в школе. О самом главном СОР №2 | 2.4.3.1 использовать знаки препинания в конце простых предложений (с помощью учителя)<br>2.4.4.1 писать в тетради прописные (заглавные) и строчные буквы, соблюдая высоту, ширину и наклон, их соединения                                                                                                                         | 1 | 19.10 |
| 15          | 15 |                 | СОЧ № 1                              | 2.5.1.1* различать и использовать в письменной и устной речи слова-предметы/слова-признаки/слова-действия и изменять их по числам с помощью учителя<br>2.5.1.3 использовать слова-действия в настоящем/будущем времени (с помощью учителя)                                                                                        | 1 | 26.10 |
|             |    |                 |                                      | 2.5.1.4 понимать и использовать простые предлоги в коротких предложениях<br>2.5.2.2 писать заглавную букву в написании имен, отчества, фамилий людей, кличек животных (с помощью учителя)                                                                                                                                         |   |       |
| II четверть |    |                 |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |       |
| 17          | 1  | Мой родной край | Моя страна – Казахстан.              | 2.1.1.1 слушать и понимать видео- и аудиоматериал, речь и правильно реагировать на нее (использование мимики и жестов, выполнение действий)                                                                                                                                                                                       | 1 | 8.11  |
| 18          | 2  |                 | Астана – столица Казахстана.         | 2.1.2.1 понимать лексическое значение слов в простых фразах, имеющих отношение к повседневной жизни                                                                                                                                                                                                                               | 1 | 9.11  |



|    |    |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |       |
|----|----|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
| 19 | 3  | Государственные символы        | 2.2.1.1 использовать в речи слова и словосочетания для знакомства, сообщения о себе, описания предметов и для составления вопросительных предложений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1 | 15.11 |
| 20 | 4  | Праздники Республики Казахстан | 2.2.2.1 создавать высказывание из 2-3 предложений по картинке/на основе сюжетных картинок                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1 | 16.11 |
| 21 | 5  | Родная земля                   | 2.2.5.1 описывать события видео- и аудиоматериалов своими словами                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1 | 22.11 |
| 22 | 6  | Страна моя                     | 2.2.7.1 понимать смыслообразительную роль звука и ударения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1 | 23.11 |
| 23 | 7  | Город, в котором я живу        | 2.3.1.1 выразительно читать текст (интонирование повествовательных и вопросительных предложений)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1 | 29.11 |
| 24 | 8  | Проверь себя СОР №3            | 2.3.2.1 понимать значение слов и простых фраз в тексте<br>2.3.4.1 формулировать простые вопросы по содержанию текста и отвечать на них<br>2.4.1.1* создавать постер/писать слова-признаки к предмету, изображенному на картинке/иллюстрации<br>2.4.3.1 использовать знаки препинания в конце простых предложений (с помощью учителя)<br>2.4.4.1 писать в тетради прописные (заглавные) и строчные буквы, соблюдая высоту, ширину и наклон, их соединения<br>2.5.1.1* различать и использовать в письменной и устной речи слова-предметы/слова-признаки/слова-действия и изменять их по числам с помощью учителя<br>2.5.1.3 использовать слова-действия в настоящем/ будущем/ прошедшем времени (с помощью учителя)<br>2.5.1.4 понимать и использовать простые предлоги в коротких предложениях<br>2.5.2.2 писать заглавную букву в написании имен, отчества, фамилий людей, кличек животных (с помощью учителя) | 1 | 30.11 |
| 25 | 9  | Время года                     | 2.1.1.1 слушать и понимать видео- и аудиоматериал, речь и правильно реагировать на нее (использование мимики и жестов, выполнение действий)<br>2.1.2.1 понимать лексическое значение слов в простых фразах, имеющих отношение к повседневной жизни<br>2.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/ картинку к прослушанному тексту<br>2.1.5.1 понимать и описывать события, о которых говорится в аудиовизуальном материале, отвечать на вопросы<br>2.2.1.1 использовать в речи слова и словосочетания для знакомства, сообщения о себе, описания предметов и для составления вопросительных предложений<br>2.2.2.1 создавать высказывание из 2-3 предложений по картинке/на основе сюжетных картинок<br>2.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, реагируя на услышанное, и отвечать собеседнику<br>2.2.7.1 понимать смыслообразительную роль звука и ударения      | 1 | 6.12  |
| 26 | 10 | 12 месяцев                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1 | 7.12  |
| 27 | 11 | Погода в Казахстане            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1 | 13.12 |
| 28 | 12 | Зима                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1 | 14.12 |



|    |    |                 |
|----|----|-----------------|
| 29 | 13 | Весна           |
| 30 | 14 | Лето            |
| 31 | 15 | Осень<br>СОЧ №4 |
| 32 | 16 | СОЧ №2          |

- 2.3.3.1 определить жанры разных текстов (загадка, сказка, стихотворение, рассказ)  
 2.3.5.1 находить информацию в словарях и справочниках для школьников (с помощью учителя)  
 2.4.2.1 на основе прослушанного/прочитанного/увиденного записывать знакомые слова/словосочетания (с помощью учителя)  
 2.4.4.1 писать в тетради прописные (заглавные) и строчные буквы, соблюдая высоту, ширину и наклон, их соединения  
 2.5.1.1\* различать и использовать в письменной и устной речи слова-предметы/ слова-признаки/ слова-действия и изменять их по числам (с помощью учителя)  
 2.5.1.3 использовать слова-действия в настоящем/ будущем/ прошедшем времени (с помощью учителя)  
 2.5.1.4 понимать и использовать простые предлоги в коротких предложениях  
 2.5.2.2 писать заглавную букву в написании имен, отчества, фамилий людей, кличек животных (с помощью учителя)

|   |       |
|---|-------|
| 1 | 20.12 |
| 1 | 21.12 |
| 1 | 27.12 |
| 1 | 28.12 |

### III четверть

|    |   |                                                           |
|----|---|-----------------------------------------------------------|
| 33 | 1 | Традиции и фольклор казахского народа                     |
| 34 | 2 | Казахский народ                                           |
| 35 | 3 | Наши предки                                               |
| 36 | 4 | Казахские народные обычаи                                 |
| 37 | 5 | Весенние народные традиции                                |
| 38 | 6 | Казахская нар. Сказка «Почему у ласточки хвост рождками?» |
| 39 | 7 | Сказка – душа народа                                      |
| 40 | 8 | Пустыня и верблюды                                        |
| 41 | 9 | Казахские народные игры                                   |

- 2.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/ картинку к прослушанному тексту  
 2.1.4.1 определять, о ком/о чем говорится в содержании прослушанного текста, определять героев, последовательность событий  
 2.1.5.1 понимать и описывать события, о которых говорится в видео- и аудиоматериале, отвечать на вопросы  
 2.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, реагируя на услышанное, и отвечать собеседнику  
 2.2.4.1 пересказывать короткие тексты/ истории/ рассказы, используя знакомые слова, соблюдая последовательность событий  
 2.2.5.1 описывать события видео- и аудиоматериалов своими словами  
 2.2.6.1\* высказывать простое оценочное мнение об информации /герое/ событии, в том числе на основе сравнения ("я согласен/ не согласен ...", "мне понравилось ...", "я думаю ...", "я считаю ...")  
 2.2.7.1 понимать смысловозначительную роль звука и ударения  
 2.3.3.1 определять жанры разных текстов (загадка, сказка, стихотворение, рассказ)  
 2.3.4.1 формулировать простые вопросы по содержанию текста и отвечать на них  
 2.3.5.1 находить информацию в словарях и справочниках для школьников (с помощью учителя)  
 2.4.1.1\* создавать постер/писать слова-признаки к предмету, изображенному на картинке/иллюстрации  
 2.4.2.1 на основе прослушанного/прочитанного/увиденного записывать знакомые слова/словосочетания (с помощью учителя)

|   |       |
|---|-------|
| 1 | 10.01 |
| 1 | 11.01 |
| 1 | 17.01 |
| 1 | 18.01 |
| 1 | 24.01 |
| 1 | 25.01 |
| 1 | 31.01 |
| 1 | 01.02 |
| 1 | 7.02  |



|    |    |                                             |                                             |                                                                                                                                                                                                                    |   |       |
|----|----|---------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
| 42 | 10 | Проверь себя!<br>СОЧ № 5                    |                                             | 2.5.1.2 * использовать слова, обозначающие один или несколько предметов, согласовывать слова-признаки со словами-предметами в числе, роде (с помощью учителя)                                                      | 1 | 8.02  |
| 43 | 11 | В здоровом теле – здоровый дух              | Мое тело                                    | 2.5.1.3 использовать слова-действия настоящим/будущим/ прошедшем времени (с помощью учителя)                                                                                                                       | 1 | 14.02 |
| 44 | 12 |                                             | Я вижу, я чувствую                          | 2.5.1.5* различать слова, обозначающие признаки предметов, подбирать признаки к предметам по цвету, форме, величине, материалу                                                                                     | 1 | 15.02 |
| 45 | 13 | Режим дня                                   |                                             | 2.5.2.1* правильно писать слова, понимая различия между звуками и буквами, писать сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу                                                                                                    | 1 | 27.02 |
| 46 | 14 | Чистота – залог здоровья                    |                                             | 2.5.2.3 писать раздельно предлоги со словами (с помощью учителя)                                                                                                                                                   | 1 | 22.02 |
| 47 | 15 | Если хочешь быть здоров, спортом занимайся! | Если хочешь быть здоров, спортом занимайся! | 2.1.3.1 отвечать на вопросы и подбирать соответствующую иллюстрацию/ картинку к прослушанному тексту                                                                                                               | 1 | 28.02 |
| 48 | 16 | Если хочешь быть здоров, правильно питайся. | Если хочешь быть здоров, правильно питайся. | 2.1.4.1 определять, о ком/о чем говорится в содержании прослушанного текста, определять героев, последовательность событий                                                                                         | 1 | 29.02 |
| 49 | 17 | Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья  | Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья  | 2.1.5.1 понимать и описывать события, о которых говорится в видео- и аудиоматериале, отвечать на вопросы                                                                                                           | 1 | 6.03  |
| 50 | 18 | Самое важное СОЧ № 6                        | Самое важное СОЧ № 6                        | 2.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, реагируя на услышанное, и отвечать собеседнику                                                                                                        | 1 | 8.03  |
| 51 | 19 | Формула здоровья                            | Формула здоровья                            | 2.2.4.1 пересказывать короткие тексты/ истории/ рассказы, используя знакомые слова, соблюдая последовательность событий                                                                                            | 1 | 13.03 |
| 52 | 20 | СОЧ № 3                                     | СОЧ № 3                                     | 2.2.5.1 описывать события видео- и аудиоматериалов своими словами                                                                                                                                                  | 1 | 14.03 |
| 53 | 21 | Проверь себя!                               | Проверь себя!                               | 2.2.6.1* высказывать простое оценочное мнение об информации /герое/ события, в том числе на основе сравнения ("я согласен/ не согласен ...", "мне понравилось/ не понравилось ...", "я думаю ...", "я считаю ...") | 1 | 20.03 |
|    |    |                                             |                                             | 2.2.7.1 понимать смысловозначительную роль звука и ударения                                                                                                                                                        |   |       |
|    |    |                                             |                                             | 2.3.3.1 определять жанры разных текстов (загадка, сказка, стихотворение, рассказ)                                                                                                                                  |   |       |
|    |    |                                             |                                             | 2.3.4.1 формулировать простые вопросы по содержанию текста и отвечать на них                                                                                                                                       |   |       |
|    |    |                                             |                                             | 2.3.5.1 находить информацию в словарях и справочниках для школьников (с помощью учителя)                                                                                                                           |   |       |
|    |    |                                             |                                             | 2.4.1.1* создавать постер/писать слова-признаки к предмету, изображенному на картинке/иллюстрации                                                                                                                  |   |       |
|    |    |                                             |                                             | 2.4.2.1 на основе прослушанного/прочитанного/увиденного записывать знакомые слова/словосочетания (с помощью учителя)                                                                                               |   |       |
|    |    |                                             |                                             | 2.5.1.2 * использовать слова, обозначающие один или несколько предметов, согласовывать слова-признаки со словами-предметами в числе, роде (с помощью учителя)                                                      |   |       |
|    |    |                                             |                                             | 2.5.1.3 использовать слова-действия настоящим/будущим/ прошедшем времени (с помощью учителя)                                                                                                                       |   |       |
|    |    |                                             |                                             | 2.5.1.5* различать слова, обозначающие признаки предметов, подбирать признаки к предметам по цвету, форме, величине, материалу                                                                                     |   |       |
|    |    |                                             |                                             | 2.5.2.1* правильно писать слова, понимая различия между звуками и буквами, писать сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу                                                                                                    |   |       |
|    |    |                                             |                                             | 2.5.2.3 писать раздельно предлоги со словами (с помощью учителя)                                                                                                                                                   |   |       |



|         |    |    |                                                                               |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                     |   |       |
|---------|----|----|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
| природы | 54 | 2  | Зеленая страна                                                                | последовательность событий                                                    | 2.1.5.1 понимать и описывать события, о которых говорится в видео- и аудиоматериале, отвечать на вопросы                                                                                                            | 1 | 10.04 |
|         | 55 | 3  | В мире диких животных                                                         | последовательность событий                                                    | 2.2.4.1 пересказывать короткие тексты/ истории/ рассказы, используя знакомые слова, соблюдая последовательность событий                                                                                             | 1 | 11.04 |
|         | 56 | 4  | Красная книга Казахстана                                                      |                                                                               | 2.2.6.1 * высказывать простое оценочное мнение об информации /герое/ событии, в том числе на основе сравнения ("я согласен/ не согласен ...", "мне понравилось/ не понравилось ...", "я думаю ...", "я считаю ...") | 1 | 17.04 |
|         | 57 | 5  | Наши домашние животные                                                        |                                                                               | 2.2.7.1 понимать смысловозначительную роль звука и ударения                                                                                                                                                         | 1 | 18.04 |
|         | 58 | 6  | Такие разные птицы                                                            |                                                                               | 2.3.1.1 выразительно читать текст (интонирование повествовательных и вопросительных предложений)                                                                                                                    | 1 | 24.04 |
|         | 59 | 7  | Как ворона горюх выросла                                                      |                                                                               | 2.3.2.1 понимать значение слов и простых фраз в тексте                                                                                                                                                              | 1 | 25.04 |
|         | 60 | 8  | История о маленькой гусенице. На ферме                                        |                                                                               | 2.3.4.1 формулировать простые вопросы по содержанию текста и отвечать на них                                                                                                                                        | 1 | 02.05 |
|         | 61 | 09 | Проверь себя                                                                  |                                                                               | 2.4.2.1 на основе прослушанного/ прочитанного/ увиденного записывать знакомые слова/словосочетания (с помощью учителя)                                                                                              | 1 | 08.05 |
|         | 62 | 10 | Чудеса вокруг нас                                                             | Байтерек – символ и чудо Казахстана                                           | 2.4.3.1 использовать знаки препинания в конце простых предложений (с помощью учителя)                                                                                                                               | 1 | 15.05 |
|         | 63 | 11 | Чудеса родной природы. Чудо-дом в степи СОР №8                                | Чудеса родной природы. Чудо-дом в степи СОР №8                                | 2.5.1.2 * использовать слова, обозначающие один или несколько предметов, согласовывать слова-признаки со словами-предметами в числе, роде (с помощью учителя)                                                       | 1 | 16.05 |
|         | 64 | 12 | Волшебные звуки дождя. Легенда о Золотом человеке. Степь полна жизни и чудес. | Волшебные звуки дождя. Легенда о Золотом человеке. Степь полна жизни и чудес. | 2.5.1.3 использовать слова-действия в настоящем/ будущем/ прошедшем времени (с помощью учителя)                                                                                                                     | 1 | 22.05 |
|         | 65 | 13 | СОР №4                                                                        | СОР №4                                                                        | 2.5.1.5 * различать слова, обозначающие признаки предметов, подбирать признаки к предметам по цвету, форме, величине, материалу                                                                                     | 1 | 23.05 |
|         | 66 | 14 | Жетысу. Книга – великое чудо из чудес.                                        | Жетысу. Книга – великое чудо из чудес.                                        | 2.5.2.1 * правильно писать слова, понимая различия между звуками и буквами, писать сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу                                                                                                    | 1 |       |
|         |    |    |                                                                               |                                                                               | 2.5.2.3 писать раздельно предлоги со словами (с помощью учителя)                                                                                                                                                    | 1 |       |



Туркестанская область, Келесский район, село Абай  
Коммунальное государственное учреждение ОСШ №5



«Согласовано»  
Зав. по учебной работе  
Алташов Ж.Ж.  
«19» 09 2023г

«Рассмотрено»  
Руководитель МО  
Егубаева Г.Т.  
«01» 09 2023г

Календарно – тематическое планирование  
по русскому языку

Класс: 3  
Учитель: Жаксылык А

2023-2024 учебный год



**Пояснительная записка к календарно-тематическому планированию по предмету  
«Русский язык» в 1-4 классов (с нерусским языком обучения).**

Программный материал разработан на основании:

- 1) Государственного общеобязательного стандарта основного среднего образования, утвержденного приказом министра образования и науки РК от 31.10.2018 г. №604 с внесенными изменениями и дополнениями №182 от 5 мая 2020 г.
- 2) Типовых учебных планов начального среднего образования, утвержденных приказом министра образования и науки РК от 8 ноября 2012 года №500 (с внесенными изменениями и дополнениями на 4.09.2018 года №441)
- 3) Типовых учебных программ начального среднего образования, утвержденных приказом министра образования и науки РК от 3 апреля 2013 года №115 (с внесенными изменениями и дополнениями на 8.04.2016 года №226; 10.05.2018 №199; 17.10.2018 №576)

**Примечание:** календарно-тематическое планирование (КТП) составлено согласно Учебной программе, а не по учебникам, которые могут быть представлены различными изданиями и отличаться изучаемым материалом.

В разработанном планировании представлены темы разделов, темы уроков. Указана количество часов, отведенных на их изучение и цели обучения.

В колонке «Тема» указано суммативное оценивание за раздел (СОР). Оно проводится после изучения 2-разделов на уроке в течение 20 минут (в каждой четверти).

Отведены отдельные часы на проведение суммативного оценивания за четверть (СОЧ). Время проведения СОЧ – 40 минут. С правилами проведения критериального оценивания можно ознакомиться на сайте <http://smk.edu.kz>

Материалы по Формативному оцениванию (ФО) и суммативному оцениванию за раздел (СОР). Представлены в Сборниках заданий формативного оценивания и методических рекомендациях по суммативному оцениванию на сайте: <http://smk.edu.kz>

# Календарно-тематическое планирование

Русский язык 3 класс

Авторы: Т.М.Калашникова, А.Б.Султанова, Р.Х.Беспалова, Г.У.Карпыкова, Алматыкітап, 2018

Итого 72 часов, в неделю 2 часа

| №<br>п/п          | Раздел/<br>Сквозные темы  | Тема урока                          | Цели обучения                                                                                                                                                                                                                                                                    | Кол<br>часов | Сроки |
|-------------------|---------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------|
| <b>1 четверть</b> |                           |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |              |       |
| 1                 | Раздел.1 Живая<br>природа | Осень зовет нас в<br>любимую школу! | 3.1.1.1 - отвечать на открытые вопросы по содержанию<br>для определения ключевых моментов<br>3.2.1.1 использовать в речи тематическую лексику в<br>различных контекстах                                                                                                          | 1            | 4.09  |
| 2                 |                           | Уроки живой природы                 | 3.3.2.1 понимать ключевые моменты в коротком тексте,<br>содержащем знакомые слова и фразы<br>3.4.3.1 использовать знаки препинания в конце<br>простых предложений                                                                                                                | 1            | 5.09  |
| 3                 |                           | Идет сентябрь осенней<br>тропкой    | 3.3.2.1 понимать ключевые моменты в коротком тексте,<br>содержащем знакомые слова и фразы 3.4.4.1 писать в<br>тетради в широкую линейку, отрабатывать<br>каллиграфические навыки: соблюдение высоты,<br>ширины и наклона прописных, строчных букв и их<br>соединений             | 1            | 11.09 |
| 4                 |                           | Дарит осень всем<br>подарки         | 3.1.1.1 слушать и понимать устную речь,<br>аудиовизуальный материал, задавать уточняющие<br>вопросы для выяснения смысла отдельных<br>высказываний<br>3.2.1.1 использовать в речи тематическую лексику в<br>различных контекстах; 3.2.7.1 соблюдать правила<br>произношения слов | 1            | 12.09 |



|   |       |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|-------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 | 18.09 | Собака- друг человека            | <p>3.1.2.1 понимать лексическое значение слов в предложении и в тексте</p> <p>3.2.2.1 создавать высказывание на основе темы, предложенной учителем</p>                                                                                                                                        |
| 6 | 19.09 | Наши любимые питомцы             | <p>3.1.1.1 - отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов</p> <p>3.1.4.2 - сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин/приборов</p>                                                                                          |
| 7 | 25.09 | Такие разные птицы               | <p>3.3.1.1 читать выразительно текст или его части, используя виды чтения (ознакомительное чтение, чтение по ролям)</p> <p>3.4.4.1 писать в тетради в широкую линейку, отрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных, строчных букв и их соединений</p> |
| 8 | 26.09 | Рыбные истории                   | <p>3.1.1.1 слушать и понимать устную речь, аудиовизуальный материал, задавать уточняющие вопросы для выяснения смысла отдельных высказываний</p> <p>3.2.6.1 высказывать оценочные суждения о прослушанном/прочитанном материале («я предполагаю...», «мне кажется...»)</p>                    |
| 9 | 2.10  | Что я знаю, умею, могу?<br>Сор-1 | <p>3.3.1.1 читать выразительно текст или его части, используя виды чтения (ознакомительное чтение, чтение по ролям)</p> <p>3.4.2.1 на основе прослушанного/ прочитанного/ увиденного делать короткие записи</p>                                                                               |

|    |                                             |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                          |   |       |
|----|---------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
| 10 | Раздел 2 Что такое хорошо, что такое плохо? | Учение путь к умению                              | 3.1.2.1 понимать лексическое значение слов в предложении и в тексте<br>3.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник, дополнять высказывания собеседника                                               | 1 | 3.10  |
| 11 |                                             | Терпение и труд всё перетрут                      | 3.1.2.1 понимать лексическое значение слов в предложении и в тексте<br>3.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник, дополнять высказывания собеседника                                               | 1 | 9.10  |
| 12 |                                             | Кто опрятен, тот людям приятен.                   | 3.3.5. находить информацию в словарях справочниках Самостоятельно<br>3.4.1.1 писать связные предложения по данной теме/создавать постер                                                                                                                  | 1 | 10.10 |
| 13 |                                             | Кто труда не боится, того и лень сторонится.      | 3.3.5. находить информацию в словарях справочниках Самостоятельно<br>3.4.1.1 писать связные предложения по данной теме/создавать постер                                                                                                                  | 1 | 16.10 |
| 14 |                                             | Старших надо уважать, малышей не обижать<br>СОР-2 | 3.3.2.1 понимать ключевые моменты в коротком тексте, содержащем знакомые слова и фразы<br>3.4.4.1 писать в тетради в широкую линейку, отрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных, строчных букв и их соединений | 1 | 14.10 |
| 15 |                                             | Лес - богатство и краса, береги свои леса.        | 3.3.4.1 формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения<br>3.5.1.2 Использовать сложные предложения с союзами чтобы, который, где, откуда по предложенным моделям                                                | 1 | 23.10 |



|             |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |       |
|-------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
| 16          | СОЧ                                       | 3.3.1.1 читать выразительно текст или его части, используя виды чтения (ознакомительное чтение, чтение по ролям)<br>3.4.4.1 писать в тетради в широкую линейку, отрабатывая каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных, строчных букв и их соединений | 1 | 24.10 |
| 17          | Мои достижения                            | 3.3.4.1 формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения<br>3.5.1.2 Использовать сложные предложения с союзами чтобы, который, где, откуда по предложенным моделям                                                                         |   |       |
| II четверть |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |       |
| 18          | Раздел 3. Время<br>Вчера, сегодня, завтра | 3.1.1.1 - отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов<br>3.1.4.2 - сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин/приборов                                                                                         | 1 | 06.11 |
| 19          | Какие бывают часы                         | 3.1.3.1 отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного и подбирать иллюстрации по развитию сюжета<br>3.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник, соблюдать речевые нормы                                            | 1 | 07.11 |
| 20          | Как узнать, который час?                  | 3.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник, соблюдать речевые нормы<br>3.1.1.1 - отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов                                                                | 1 | 13.11 |

|    |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |       |
|----|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
| 26 | Мои достижения Друзья                  | 3.1.4.1 определять причинно-следственную связь в прослушанном тексте (события, герои)<br>3.2.7.1 соблюдать правила произношения слов<br>3.5.1.5 понимать и различать глаголы совершенного и несовершенного вида<br>3.3.5.1 находить и извлекать информацию в словарях и справочниках самостоятельно | 1 | 04.12 |
| 27 | Раздел 4. Архитектура                  | 3.3.1.1 читать выразительно текст или его части, используя виды чтения (ознакомительное чтение, чтение по ролям)<br>3.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник; дополнять высказывания собеседника                                             | 1 | 05.12 |
| 28 | Астана – центр современной архитектуры | 3.3.4.1 формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения<br>3.5.1.2 Использовать сложные предложения с союзами чтобы, который, где, откуда по предложенным моделям                                                                                           | 1 | 11.12 |
| 29 | ЭКСПО-2017 – «Энергия будущего         | 3.3.5.1 находить и извлекать информацию в словарях и справочниках самостоятельно<br>3.5.1.6 использовать слова, обозначающие количество предметов, лиц; порядок предметов, лиц по счёту; падежные формы числительных один, одна, одно                                                               | 1 | 12.12 |
| 30 | В парке весело гулять. COP-4           | 3.3.2.1 понимать ключевые моменты в коротком тексте, содержащем знакомые слова и фразы<br>3.4.4.1 писать в тетради в широкую линейку, обрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных, строчных букв и их соединений                                            | 1 | 19.12 |



|    |  |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |       |
|----|--|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
| 21 |  | День и ночь- сутки прочь | 3.3.2.1 понимать ключевые моменты в коротком тексте, содержащем знакомые слова и фразы<br>3.4.4.1 писать в тетради в широкую линейку, обрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных, строчных букв и их соединений                           | 1 | 14.11 |
| 22 |  | Круглый год              | 3.3.1.1 читать выразительно текст или его части, используя виды чтения (ознакомительное чтение, чтение по ролям)<br>3.4.4.1 писать в тетради в широкую линейку, обрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных, строчных букв и их соединений | 1 | 20.11 |
| 23 |  | Время в фольклоре        | 3.3.5.1 находить и извлекать информацию в словарях и справочниках самостоятельно<br>3.5.1.6 использовать слова, обозначающие количество предметов, лиц; порядок предметов, лиц по счёту; падежные формы числительных один, одна, одно                                              | 1 | 21.11 |
| 24 |  | Берегите время.          | 3.3.5.1 находить и извлекать информацию в словарях и справочниках самостоятельно<br>3.5.1.6 использовать слова, обозначающие количество предметов, лиц; порядок предметов, лиц по счёту; падежные формы числительных один, одна, одно                                              | 1 | 27.11 |
| 25 |  | Время и мы. Сор-3        | 3.5.1.6 использовать слова, обозначающие количество предметов, лиц; порядок предметов, лиц по счёту; падежные формы числительных один, одна, одно<br>3.3.5.1 находить и извлекать информацию в словарях и справочниках самостоятельно                                              | 1 | 28.11 |

|              |                        |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |       |
|--------------|------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
| 31           |                        | Строим городок                       | 3.3.1.1 читать выразительно текст или его части, используя виды чтения (ознакомительное чтение, чтение по ролям)<br>3.4.2.1 на основе прослушанного/ прочитанного/ увиденного делать короткие записи                                                                            | 1 | 25.12 |
| 32           |                        | СОЧ                                  | 3.1.1.1 - отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов<br>3.1.4.2 - сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин/ приборов                                                                                      | 1 | 26.12 |
| 33           |                        | Мои достижения<br>Проверь себя       | 3.1.3.1 отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного и подбирать иллюстрации по развитию сюжета<br>3.5.2.2 правильно писать новые слова, используя орфографический словарь<br>3.5.2.3 писать раздельно предлоги со словами                                           | 1 |       |
| III четверть |                        |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |       |
| 34           | Раздел 5.<br>Искусство | Что такое изобразительное искусство? | 3.1.4.1 определять причинно-следственную связь в прослушанном тексте (идея, события, герои)<br>3.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник, дополнять высказывания собеседника                                              | 1 | 08.01 |
| 35           |                        | Мы рисуем                            | 3.1.5.1 понимать и описывать события, героев в аудиовизуальном материале<br>3.5.1.2 согласовывать имена прилагательные с именами существительными во множественном числе; использовать сложные предложения с союзами чтобы, который, где, откуда и т.д. по предложенным моделям | 1 | 09.01 |



|    |                                |                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |       |
|----|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
| 36 | Волшебный мир искусства- театр | 3.3.4.1 формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения<br>3.4.1.1 писать связные предложения по данной теме и создавать постер                                                                                           | 1 | 15.01 |
| 37 | Мы идём в театр                | 3.3.4.1 формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения<br>3.4.4.1 писать в тетради в широкую линейку, обрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных, строчных букв и их соединений | 1 | 16.01 |
| 38 | Какая музыка в природе!        | 3.3.4.1 формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения<br>3.5.1.2 Использовать сложные предложения с союзами чтобы, который, где, откуда по предложенным моделям                                                         | 1 | 22.01 |
| 39 | Музыкальные инструменты        | 3.1.4.1 определять причинно-следственную связь в прослушанном тексте (идея, события, герои)<br>3.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя план/свои заметки                                                                                                | 1 | 23.01 |
| 40 | Искусство словесности          | 3.3.4.1 формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения<br>3.4.2.1 на основе прослушанного/ прочитанного/ увиденного делать короткие записи с помощью учителя                                                             | 1 | 29.01 |

|    |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |       |
|----|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|
| 41 | Проба пера                    | 3.3.3.1 определять тексты разных жанров (стихотворение, сказка, загадка, рассказ, пословицы), различать текст-повествование/описание<br>3.4.2.1 на основе прослушанного/ прочитанного/ увиденного делать короткие записи с помощью учителя                             | 1 | 30.01 |
| 42 | Читатель, кто он?             | 3.1.5.1 понимать и описывать события, героев в аудиовизуальном материале<br>3.2.6.1 высказывать оценочные суждения о прослушанном/прочитанном материале («я предполагаю...», «мне кажется...»)                                                                         | 1 | 05.02 |
| 43 | Мои достижения<br>COP-5       | 3.3.5.1 находить и извлекать информацию в словарях и справочниках самостоятельно 3.4.1.1 писать связные предложения по данной теме и создавать постер<br>3.5.1.2 использовать сложные предложения с союзами чтобы, который, где, откуда и т.д. по предложенным моделям | 1 | 06.02 |
| 44 | Раздел 6<br>Выдающие личности | 3.3.4.1 формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения<br>3.4.1.1 писать связные предложения по данной теме и создавать постер                                                                                                | 1 | 12.02 |
| 45 | Первый учитель                | 3.1.4.1 определять причинно-следственную связь в прослушанном тексте (идея, события, герои)<br>3.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя план/свои заметки                                                                                                     | 1 | 13.02 |



|                                     |    |                                              |   |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------|----|----------------------------------------------|---|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 46                                  | 13 | Ломоносов-великий ученый                     | 1 | 19.02 | 3.3.5.1 находить и извлекать информацию в словарях и справочниках самостоятельно<br>3.4.4.1 писать в тетради в широкую линейку, отрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных, строчных букв и их соединений                                                                                                                                       |
| 47                                  | 14 | Мудрый Абай                                  | 1 | 20.02 | 3.1.5.1 понимать и описывать события, героев в аудиовизуальном материале<br>3.2.6.1 высказывать оценочные суждения о прослушанном/прочитанном материале («я предполагаю...», «мне кажется...»)                                                                                                                                                                                           |
| 48                                  | 15 | Сказки Пушкина                               | 1 | 26.02 | 3.3.3.1 определять тексты разных жанров (стихотворение, сказка, загадка, рассказ, пословица), различать текст-повествование/описание<br>3.4.4.1 писать в тетради в широкую линейку, отрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных, строчных букв и их соединений                                                                                   |
| 49                                  | 16 | К. Сатпаев-известный ученый и геолог. СОР -6 | 1 | 27.02 | 3.1.5.1 понимать и описывать события, героев в аудиовизуальном материале<br>3.2.3.1 участвовать в речевой ситуации на определенную тему, понимать, о чем говорит собеседник, дополнять высказывания собеседника                                                                                                                                                                          |
| 50                                  | 17 | Кажымухан-первый казахский чемпион мира      | 1 | 04.03 | 3.1.5.1 понимать и описывать события, героев в аудиовизуальном материале<br>3.4.1.1 писать связные предложения по данной теме и создавать постер<br>3.5.1.4 понимать значения предложно-падежных конструкций: а, на – место действия; а, на – направление движения; из, с – исходный пункт движения; о – предмет речи, мысли; а – время; с – совместность; у – лицо, обладающее чем-либо |
| 51                                  | 18 | СОЧ                                          | 1 | 05.03 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 52                                  | 19 | Казахский соловей                            | 1 | 11.03 | 3.1.3.1 отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного и подбирать иллюстрации по развитию сюжета, заполнять таблицу                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 53                                  | 20 | Я-личность                                   | 1 | 12.03 | 3.5.1.5 использовать глаголы, обозначающие различные виды движения; употреблять глаголы несовершенного вида: название действия, повторяемость действия, процесс                                                                                                                                                                                                                          |
| 54                                  | 21 | Проверим все, что знаем                      | 1 | 18.03 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 55                                  | 22 | Практическая работа                          | 1 | 19.03 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>4 Четверть</b>                   |    |                                              |   |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Раздел 7 Вода-источник жизни</b> |    |                                              |   |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 56                                  | 1  | Откуда ты вода?                              | 1 | 01.04 | 3.3.5.1 находить и извлекать информацию в словарях и справочниках самостоятельно<br>3.5.1.6 использовать слова, обозначающие количество предметов, лиц, порядок предметов, лиц по счёту; падежные формы числительных один, одна, одно                                                                                                                                                    |
| 57                                  | 2  | Зачем нужна вода?                            | 1 | 02.04 | 3.1.3.1 отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного и подбирать иллюстрации по развитию сюжета, заполнять таблицу<br>3.5.1.5 использовать глаголы, обозначающие различные виды движения; употреблять глаголы несовершенного вида: название действия, повторяемость действия, процесс                                                                                         |
| 58                                  | 3  | Какая ты вода, волшебница вода               | 1 | 08.04 | 3.1.2.1 понимать лексическое значение слов в предложении и тексте<br>3.3.4.1 формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения                                                                                                                                                                                                                     |
| 59                                  | 4  | Путешествие Калельки                         | 1 | 09.04 | 3.1.4.1 определять причинно-следственную связь в прослушанном тексте (идея, события, герои)<br>3.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя план/свои заметки                                                                                                                                                                                                                       |



|                                           |    |                                                                 |   |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------|---|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 60                                        | 5  | Вода-это жизнь!                                                 | 1 | 15.04 | 3.1.2.1 понимать лексическое значение слов в предложении и тексте<br>3.2.2.1 создавать высказывание на основе темы, предложенной учителем                                                                                                                                                        |
| 61                                        | 6  | Откуда и куда текут реки?                                       | 1 | 16.04 | 3.3.4.1 формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения<br>3.5.1.6 использовать слова, обозначающие количество предметов, лиц, - порядок предметов, лиц по счёту, падежные формы числительных один, одно, одно                                           |
| 62                                        | 7  | Берегите воду.                                                  | 1 | 22.04 | 3.1.4.1 определять причинно-следственную связь в прослушанном тексте (идея, событие, герои)<br>3.2.5.1 описывать сюжет из видео- и аудиоматериалов и сопоставлять с жизненной ситуацией                                                                                                          |
| 63                                        | 8  | Мои достижения СОР - 7                                          | 1 | 23.04 | 3.5.1.6 использовать слова, обозначающие количество предметов, лиц, - порядок предметов, лиц по счёту, падежные формы числительных один, одна, одно                                                                                                                                              |
| <b>Раздел 8 Культура отдыха-праздники</b> |    |                                                                 |   |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 64                                        | 9  | В день единства народа Казахстана                               | 1 | 29.04 | 3.1.3.1 отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного и подбирать иллюстрации по развитию сюжета, заполнять таблицу<br>3.5.1.5 использовать глаголы, обозначающие различные виды движения; употребить глаголы несовершенного вида: названные действия; повторяемость действия, процесс |
| 65                                        | 10 | В поход                                                         | 1 | 30.04 | 3.1.1.1 - отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов<br>3.1.4.2 - сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин/приборов                                                                                                        |
| 66                                        | 11 | Праздник защитников Отечества.<br>День Победы – особый праздник | 1 | 06.05 | 3.2.2.1 создавать высказывание на основе темы, предложенной учителем<br>3.4.2.1 на основе прослушанного/прочитанного/увиденного делать короткие записи с помощью учителя                                                                                                                         |
| 67                                        | 12 | Отдыхай и познавай СОР - 8                                      | 1 | 13.05 | 3.1.3.1 отвечать на простые вопросы по содержанию прослушанного и подбирать иллюстрации по развитию сюжета, заполнять таблицу<br>3.5.1.2 использовать сложные предложения с союзами чтобы, который, где, откуда по предложенным моделям                                                          |
| 68                                        | 13 | Скоро-скоро лето. Мои достижения                                | 1 | 14.05 | 3.3.5.1 находить и извлекать информацию в словарях и справочниках самостоятельно<br>3.4.2.1 на основе прослушанного/прочитанного/увиденного делать короткие записи с помощью учителя                                                                                                             |
| 69                                        | 14 | СОЧ                                                             | 1 | 20.05 | 3.2.4.1 пересказывать истории/рассказы, используя план/свои заметки<br>3.4.1.1 писать связные предложения по данной теме и создавать постер                                                                                                                                                      |
| 70                                        | 15 | Проверим все что знаем                                          | 1 | 21.05 | 3.3.4.1 формулировать уточняющие вопросы по содержанию текста и о поступках героев произведения<br>3.5.1.2 Использовать сложные предложения с союзами чтобы, который, где, откуда по предложенным моделям                                                                                        |



Туркестанская область, Келесский район, село Абай  
Коммунальное государственное учреждение ОСШ №5



«Утверждено»  
Директор школы и.о.  
Билки Н.Е.

«Согласовано»  
Зав-до учебной работы  
Алдашов Ж.Ж.

«Рассмотрено»  
Руководитель МО  
Елубаева Г.Т.  
«01» 09 2023г

Календарно – тематическое планирование  
по русскому языку и литературе

Класс: 7

Учитель: Жаксылык А

2023-2024 учебный год

Образовательная область «Язык и литература»

Русский язык и литература 7 класс (с нерусским языком обучения)

Всего – 102 часа, в неделю 3 часа, 34 недели

Пояснительная записка

Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 7 классе с нерусским языком обучения разработано в соответствии с

Государственным общеобразовательным стандартом общего среднего образования, утвержденным приказом Министра просвещения РК от 03 августа 2022 года № 348;

Типовыми учебными планами, утвержденными приказом Министра образования и науки РК от 8 ноября 2012 года № 500 (с изменениями и дополнениями, внесенными приказом министра просвещения РК от 16 сентября 2022 года № 399);

Типовой учебной программой по учебному предмету «Русский язык и литература» для 5 - 9 – х классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию (с нерусским языком обучения), утвержденной приказом Министра просвещения РК от «16» сентября 2022 года № 399.

Учебник: Русский язык и литература: Учебник для 7 класса общеобразовательной школы с казахским языком обучения / У.А.Жанпейіс, Н.А.Озекбаева–Алматы: «Атамдра», 2017. - 288 с.

Основная цель - формирование коммуникативной компетенции учащихся путем использования языкового и речевого материала в контексте общения, умения пользоваться русской речью при параллельном владении родным языком. Подготовка учащихся предполагает формирование теоретико-литературных и историко-литературных знаний; читательских умений; системы эмоционально-ценностных отношений; опыта литературно-творческой деятельности.

Важность учебного предмета «Русский язык и литература» для школ с нерусским языком обучения определена приоритетным статусом русского языка как средства межкультурного общения в Республике Казахстан и его значимостью в создании полиязычного пространства. Задачи обучения русскому языку и литературе в нерусской школе:

- повысить эффективность обучения за счет современных цифровых технологий;
- интегрировать содержание обучения прошлого и текущего учебного года в целях восполнения пробелов в знаниях обучающихся;
- эффективно проводить оценивание языковой, речевой и коммуникативной компетенций;
- усилить навыки чтения текста и обработки информации с учетом типовых заданий международных исследований PISA, PIRLS и др;
- усилить функциональный аспект обучения русскому языку, интегрируя языковой материал с речевым;
- повышать интерес к чтению художественной литературы;
- организовать системную работу по совершенствованию орфографической, пунктуационной и стилистической грамотности;
- совершенствовать виды, формы работ на уроке, направленные на формирование функциональной грамотности.

Изучение учебного предмета «Русский язык и литература» способствует развитию коммуникативных навыков в устной и письменной речи. Целью обучения учебному предмету «Русский язык и литература» является совершенствование навыков речевой деятельности, основанных на владении системой разноуровневых языковых средств, соблюдении правил и норм



русского литературного языка, правил речевого этикета, что способствует развитию функциональной грамотности обучающихся. По окончании средней школы обучающиеся должны свободно владеть языком на продвинутом уровне - В 2 согласно CEFR – Европейской системе оценки уровня владения иностранным языком.

Количество суммативных оценок по предмету «Русский язык и литература» в 7 классе

| Класс | Количество суммативных оценок за раздел/сквозную тему |            |            |            |
|-------|-------------------------------------------------------|------------|------------|------------|
|       | 1 четверть                                            | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть |
| 7     | 2                                                     | 2          | 2          | 2          |

**Календарно-тематическое планирование по предмету  
«Русский язык и литература» в 7 классе  
на 2023-2024 учебный год  
Всего часов в год 102, в неделю 3 ч.  
Учебник «Русский язык и литература»  
Авторы: У.А. Жанпеис, Н.А. Озекбаева.  
Издательство: «Атамұра». Год издания: 2017**

| №<br>п/п                     | Раздел/ Сквозные темы                                 | Темы урока                                                         | Цель обучения                                                                                                                                                                                                                 | Кол/<br>час | Сроки     | Примечание |
|------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------|------------|
| <b>I четверть (24 часов)</b> |                                                       |                                                                    | <b>7а</b>                                                                                                                                                                                                                     |             | <b>7а</b> |            |
| 1                            | <b>ПУТЕШЕСТВИЕ И<br/>ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЬ<br/>II</b> | § 1. Путешествие в мир<br>языка.                                   | 7.1.1.1-понимать сообщение продолжительностью 3-5 минут, извлекая необходимую информацию и/или определяя последовательность событий;                                                                                          | 1           | 1.09      | 5.09       |
| 2                            |                                                       | § 2. Современный русский<br>литературный язык и<br>языковые нормы. | 7.1.4.1 –определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста.                                                                                                                                                     | 1           | 5.09      | 6.09       |
| 3                            |                                                       | §3.Способы связи<br>предложений в тексте.                          | 7.2.1.1- владеть словарным запасом, включающим эмоционально-окрашенную лексику, термины;                                                                                                                                      | 1           | 6.09      | 7.09       |
| 4                            |                                                       | § 4. Способы связи<br>предложений в тексте.                        | 7.2.3.1-соблюдать морфологические нормы использования форм разных частей речи;                                                                                                                                                | 1           | 8.09      | 12.09      |
| 5                            |                                                       | § 5. Лексические средства<br>связи предложений в<br>тексте.        | 7.2.5.1 -участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме.                                                                                                                                                    | 1           | 11.09     | 13.09      |
| 6                            |                                                       | § 6. Стили речи.                                                   | 7.3.2.1 - определять стилистические особенности текстов публицистического стиля (репортаж о событии, заметка, отзыв), официально-делового стиля (доверенность, заявление, договор, официальное поздравление, деловое письмо); | 1           | 12.09     | 14.09      |
| 7                            |                                                       | § 7. Публицистический<br>стиль.                                    |                                                                                                                                                                                                                               | 1           | 13.09     | 19.09      |
| 8                            |                                                       | § 8. Научный стиль.                                                | 7.3.3.1-формулировать проблемные вопросы по                                                                                                                                                                                   | 1           | 18.09     | 20.09      |



|    |                                    |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |       |       |
|----|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|-------|
| 9  |                                    | § 9. Термины.                                                                    | тексту, позволяющие выдвигать идеи, предположения, и отвечать на вопросы, приводя аргументы, связывать информацию текста с другими фактами из реальной жизни;<br><br>7.3.5.1- составлять сложный план<br><br>7.3.6.1 -анализировать содержание художественных произведений (поэтических, прозаических), определяя жанровые особенности и художественно-изобразительные средства. | 1 | 19.09 | 21.09 |
| 10 |                                    | § 10. Типы речи.                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 | 20.09 | 26.09 |
| 11 |                                    | § 11. Типы речи.                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 | 25.09 | 27.09 |
| 12 |                                    | § 12. Д.Свифт.<br>«Путешествия Гулливера».<br>Глава 1. «Путешествие в Лилипутию» |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 | 26.09 | 28.09 |
| 13 |                                    | § 13. Д.Свифт.<br>«Путешествия Гулливера».<br>Глава 2. «Человек Гора»            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 | 27.10 | 3.10  |
| 14 |                                    | § 14. Д.Свифт.<br>«Путешествия Гулливера».<br>Главы 3-8                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 | 2.10  | 4.10  |
| 15 |                                    | Д.Свифт «Путешествие Гулливера»                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 | 3.10  | 5.10  |
| 16 |                                    | Д.Свифт. «Путешествия Гулливера. СОР - 1                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 | 4.10  | 10.10 |
| 17 |                                    | § 15. Г. Скребинский<br>«Четыре художника». Часть 1-2.                           | 7.1.2.1 - понимать значение слов учебно-образовательной тематики;<br><br>7.1.3.1 - понимать содержание небольших прозаических и поэтических произведений/фрагментов, определяя сюжетную линию или                                                                                                                                                                                | 1 | 9.10  | 11.10 |
| 18 | ЖАРА И ХОЛОД; СТРАНА И ОБРАЗ ЖИЗНИ | § 16. Г. Скребинский<br>«Четыре художника». Часть 3-4                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 | 10.10 | 12.10 |
| 19 |                                    | § 17. Рассказ.                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 | 11.10 | 17.10 |
| 20 |                                    | § 18. И.С.Тургенев                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 | 16.10 | 18.10 |

|    |                                      |                                                                    |                                                                                                                                                       |   |       |                 |
|----|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|-----------------|
|    |                                      | «Воробей»                                                          | настроение стихотворения.                                                                                                                             |   |       |                 |
| 21 |                                      | § 19. И.Бунин. «Листопад»<br><b>СОР - 2</b>                        | 7.2.1.1- владеть словарным запасом, включающим эмоционально-окрашенную лексику, термины                                                               | 1 | 17.10 | 19.10           |
| 22 |                                      | § 20. К.Г. Паустовский                                             | 7.2.4.1 – создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе личных впечатлений и наблюдений. | 1 | 18.10 |                 |
| 23 |                                      | Суммативное оценивание за четверть ( <b>СОЧ-1</b> )                |                                                                                                                                                       | 1 | 23.10 | 24.10           |
| 24 |                                      | § 20К.Г.Паустовский<br>21. Времена года в творчестве Абая          | 7.3.1.1 - понимать главную и второстепенную информацию сплошных и несплошных текстов, связывая информацию с общеизвестными, повседневными знаниями;   | 1 | 24.10 | 26.10<br>(2 ур) |
|    |                                      |                                                                    |                                                                                                                                                       |   |       |                 |
| 1  | <b>КУЛЬТУРА: ХАРАКТЕР И ЛИЧНОСТЬ</b> | §22. Как образуются сложные слова.                                 | 7.1.1.1 - понимать сообщение продолжительностью 3-5 минут, извлекая необходимую информацию и/или определяя последовательность событий;                | 1 | 6.11  | 7.11            |
| 2  |                                      | § 23. «Что есть красота...»<br>Н.А.Заболоцкий «Некрасивая девочка» | 7.1.3.1 - понимать содержание небольших прозаических и поэтических произведений/фрагментов, определяя сюжетную линию или настроение стихотворения.    | 1 | 7.11  | 8.11            |
| 3  |                                      | § 24. Н.А.Заболоцкий «О красоте человеческих лиц»                  | 7.2.1.1 - владеть словарным запасом, включающим эмоционально-окрашенную лексику, термины;                                                             | 1 | 8.11  | 9.11            |
| 4  |                                      | § 25. Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». (Части 1, 2)              | 7.2.2.1 - пересказывать содержание, используя различные приемы сжатия текста;                                                                         | 1 | 13.11 | 14.11           |
| 5  |                                      | § 26. Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». (Части 3,4)               | 7.2.5.1 - участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме                                                                            | 1 | 14.11 | 15.11           |
| 6  |                                      | § 27. Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». (Части 5,6)               | 7.3.1.1 - понимать главную и второстепенную информацию сплошных и несплошных текстов, связывая информацию с общеизвестными,                           | 1 | 15.11 | 16.11           |



|    |                                              |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                           |   |       |       |
|----|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|-------|
| 7  |                                              | § 28. Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Характеристика главных героев.   | повседневными знаниями;<br>7.3.5.1 - составлять сложный план;<br><br>7.3.6.1 - анализировать содержание художественных произведений (поэтических, прозаических), определяя жанровые особенности и художественно-изобразительные средства. | 1 | 20.11 | 21.11 |
| 8  |                                              | § 28. Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». <b>СОР-3</b>                     |                                                                                                                                                                                                                                           | 1 | 21.11 | 22.11 |
| 9  | <b>ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ:<br/>СПОРТ И ЕДА</b> | § 29. Постулаты здоровья.                                                 | 7.1.2.1 - понимать значение слов учебно-образовательной тематики;                                                                                                                                                                         | 1 | 22.11 | 23.11 |
| 10 |                                              | § 30. Что такое ЗОЖ.                                                      | 7.1.5.1 - прогнозировать содержание по заголовку или началу текста.                                                                                                                                                                       | 1 | 27.11 | 28.11 |
| 11 |                                              | § 31. Что такое ЗОЖ                                                       |                                                                                                                                                                                                                                           | 1 | 28.11 | 29.11 |
| 12 |                                              | § 32. Как провести хронометраж своей жизни                                | 7.2.4.1 - создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе личных впечатлений и наблюдений;                                                                                     | 1 | 29.11 | 30.11 |
| 13 |                                              | Режим дня                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                           | 1 | 4.12  | 5.12  |
| 14 |                                              | § 33. Знаменитости и спорт.                                               | 7.2.6.1 - оценивать высказывание (монолог/ диалог), основанное на личных впечатлениях/наблюдениях.                                                                                                                                        | 1 | 5.12  | 6.12  |
| 15 |                                              | § 34. Знаменитости и спорт.                                               | 7.3.1.1- понимать глазную и второстепенную информацию сплошных и несплошных текстов, связывая информацию с общеизвестными, повседневными знаниями                                                                                         | 1 | 6.12  | 7.12  |
| 16 |                                              | § 35. Как употреблять имена существительные общего рода.                  |                                                                                                                                                                                                                                           | 1 | 11.12 | 12.12 |
| 17 |                                              | § 36. Самый полезный вид спорта.                                          | 7.3.2.1 - определять принадлежность текста к типу рассуждения на основе характерных признаков;                                                                                                                                            | 1 | 12.12 | 13.12 |
| 18 |                                              | § 37. Самый полезный вид спорта.                                          | 7.3.4.1 - использовать виды чтения, включая поисковое.                                                                                                                                                                                    | 1 | 13.12 | 14.12 |
| 19 |                                              | § 38. С.А. Абрамов «Выше радуги» (Часть 1. Первый сон Алика) <b>СОР-4</b> | 7.4.2.1- излагать сжато содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала;                                                                                                                         | 1 | 19.12 | 19.12 |
| 20 |                                              | § 39-40. С. А. Абрамов «Выше радуги» (Часть 2. Второй сон Алика)          | 7.4.3.1 - представлять информацию в виде таблицы,                                                                                                                                                                                         | 1 | 20.12 | 20.12 |

|              |                                                        |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                        |   |       |       |
|--------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|-------|
| 21           |                                                        | Суммативное оценивание за четверть (СОЧ-2)           | схемы диаграммы, графика;                                                                                                                                                                                                                              | 1 | 25.12 | 21.12 |
| 22           |                                                        | § 41-42. С. А. Абрамов «Выше радуги» (Часть 4.5)     | 7.4.4.1 - писать творческие работы (в том числе на литературные темы) представляя себя в предлагаемой ситуации и описывая собственные ощущения, с использованием эмоционально-окрашенной лексики, эпитетов, сравнений, фразеологизмов и олицетворений. | 1 | 26.12 | 26.12 |
| 23           |                                                        | § 41-42. С. А. Абрамов «Выше радуги» (Часть 6)       | 7.5.2.1 - использовать простые осложнённые вводными конструкциями, однородными членами предложения.                                                                                                                                                    | 1 | 26.12 | 27.12 |
| 24           |                                                        | § 43. Вечный спутник существительного.               |                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 | 27.12 | 28.12 |
| III четверть |                                                        |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                        |   |       |       |
| 1            | ТРАДИЦИИ ПРАЗДНОВАНИЯ НОВОГО ГОДА, НАУРЫЗА И РОЖДЕСТВА | Вечный спутник существительного.                     | 7.1.1.1 - понимать сообщение продолжительностью 3-5 минут, извлекая необходимую информацию и/или определяя последовательность событий;                                                                                                                 | 1 | 8.01  | 9.01  |
| 2            |                                                        | Сравнивать можно всё.                                |                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 | 9.01  | 10.01 |
| 3            |                                                        | Новогодние подарки.                                  | 7.1.3.1 - понимать содержание небольших прозаических и поэтических произведений/фрагментов, определяя сюжетную линию или настроение стихотворения.                                                                                                     | 1 | 10.01 | 11.01 |
| 4            |                                                        | Новогодние традиции.                                 |                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 | 15.01 | 16.01 |
| 5            |                                                        | Рождество.                                           |                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 | 16.01 | 17.01 |
| 6            |                                                        | Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством».                 | 7.2.1.1 - владеть словарным запасом, включающим эмоционально-окрашенную лексику, термины;                                                                                                                                                              | 1 | 17.01 | 18.01 |
| 7            |                                                        | Как отмечают Наурыз.                                 | 7.2.5.1 - участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме.                                                                                                                                                                            | 1 | 22.01 | 23.01 |
| 8            |                                                        | Праздник Наурыз                                      |                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 | 23.01 | 24.01 |
| 9            |                                                        | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. |                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 | 24.01 | 25.01 |
| 10           | ХОББИ И СВОБОДНОЕ                                      | В мире чисел.                                        | 7.1.4.1 - определять основную мысль текста, опираясь                                                                                                                                                                                                   | 1 | 29.01 | 30.01 |



|    |                      |                                                       |                                                                                                                                                                                                                                         |   |       |       |
|----|----------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|-------|
| 11 | ВРЕМЯ                | Как склоняются составные количественные числительные. | на содержание текста;                                                                                                                                                                                                                   | 1 | 30.01 | 31.01 |
| 12 |                      | Как склоняются составные порядковые числительные.     | 7.1.5.1 - прогнозировать содержание по заголовку или началу текста.                                                                                                                                                                     | 1 | 31.01 | 1.02  |
| 13 |                      | Рекорды в цифрах.                                     | 7.2.2.1- пересказывать содержание, используя различные приемы сжатия текста;                                                                                                                                                            | 1 | 5.02  | 6.02  |
| 14 |                      | Что заменяет именные части речи.                      | 7.2.3.1 - соблюдать морфологические нормы использования форм разных частей речи.                                                                                                                                                        | 1 | 6.02  | 7.02  |
| 15 |                      | Относительные местоимения.                            | 7.3.3.1 - формулировать проблемные вопросы по тексту, позволяющие выдвигать идеи, предположения, и отвечать на вопросы, приводя аргументы, связывать информацию текста с другими фактами из реальной жизни;                             | 1 | 7.02  | 8.02  |
|    |                      | Склонение относительных местоимений                   |                                                                                                                                                                                                                                         | 1 | 12.02 | 13.02 |
| 16 |                      | Определительные местоимения.                          | 7.3.4.1- использовать виды чтения, включая поисковое;                                                                                                                                                                                   | 1 | 13.02 | 14.02 |
| 17 |                      | Хобби известных людей.                                | 7.3.7.1 - извлекать необходимую информацию, сопоставляя и определяя противоречивую информацию.                                                                                                                                          | 1 | 14.02 | 15.02 |
| 18 |                      | Увлечения известных музыкантов                        |                                                                                                                                                                                                                                         | 1 | 19.02 | 20.02 |
| 19 |                      | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».             | 7.1.2.1 - понимать значение слов учебно-образовательной тематики.                                                                                                                                                                       | 1 | 20.02 | 21.02 |
| 20 |                      | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». COP 5       | 7.2.3.1- соблюдать морфологические нормы использования форм разных частей речи<br>7.2.4.1 - создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе личных впечатлений и наблюдений; | 1 | 21.02 | 22.02 |
| 21 | МУЗЫКА В НАШЕЙ ЖИЗНИ | Искусство звука.                                      | 7.2.6.1 - оценивать высказывание (монолог/диалог),                                                                                                                                                                                      | 1 | 26.02 | 27.02 |
| 22 |                      | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.         |                                                                                                                                                                                                                                         | 1 | 27.02 | 28.02 |
| 23 |                      | Условное наклонение.                                  |                                                                                                                                                                                                                                         | 1 | 28.02 | 29.02 |

|                       |                                       |                                                                                |                                                                                           |   |       |       |
|-----------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|-------|
| 24                    |                                       | Повелительное наклонение.                                                      |                                                                                           | 1 | 4.03  | 5.03  |
| 25                    |                                       | Морфологический разбор глагола. СОР 6                                          |                                                                                           | 1 | 5.03  | 6.03  |
| 26                    |                                       | Наречие. Степени сравнения наречий.                                            |                                                                                           | 1 | 6.03  | 7.03  |
| 27                    |                                       | М. Кабанбаев «Арстан, я и виолончель».                                         |                                                                                           | 1 | 11.03 | 12.03 |
|                       |                                       | М.Кабанбаев «Арстан, я и виолончель»                                           |                                                                                           | 1 | 12.03 | 13.03 |
| 28                    |                                       | В.Г.Короленко «Слепой музыкант».                                               |                                                                                           | 1 | 13.03 | 14.03 |
| 29                    |                                       | СОЧ за 3 четверть                                                              |                                                                                           | 1 | 18.03 | 19.03 |
| 30                    |                                       | В.Г.Короленко «Слепой музыкант».                                               |                                                                                           | 1 | 19.03 | 20.03 |
| 31                    |                                       | Обобщение за четверть                                                          |                                                                                           | 1 | 20.03 |       |
| IV четверть (23 часа) |                                       |                                                                                |                                                                                           |   |       |       |
| 1                     | ДЕНЬ ПОБЕДЫ: ПОЧЕМУ МЫ ДОЛЖНЫ ПОМНИТЬ | §70. А.А.Бек «Волоколамское шоссе». (Часть 1. Человек, у которого нет фамилии) | 7.1.4.1 – определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста;                | 1 | 01.04 | 02.04 |
| 2                     |                                       | §71. А.А.Бек «Волоколамское шоссе». (Часть 2. Страх)                           | 7.1.5.1 - прогнозировать содержание по заголовку или началу текста.                       | 1 | 02.04 | 03.04 |
| 3                     |                                       | §72. А.А.Бек «Волоколамское шоссе». (Часть 3. Судите меня)                     | 7.2.1.1 - владеть словарным запасом, включающим эмоционально-окрашенную лексику, термины; | 1 | 03.04 | 04.04 |
| 4                     |                                       | §73. А.А.Бек «Волоколамское шоссе». Никто не забыт, ничто не забыто.           | 7.2.3.1 - соблюдать морфологические нормы использования форм разных частей речи;          | 1 | 08.04 | 09.04 |



|    |  |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                       |   |       |       |
|----|--|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|-------|
| 5  |  | §74. Б. Момышулы «За нами - Москва». Биография писателя.   | 7.2.4.1 - создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе личных впечатлений и наблюдений.                                                                                                 | 1 | 09.04 | 10.04 |
| 6  |  | §75. Б. Момышулы «За нами - Москва». У генерала Панфилова. | 7.3.3.1 - формулировать проблемные вопросы по тексту, позволяющие выдвигать идеи, предположения, и отвечать на вопросы, приводя аргументы, связывать информацию текста с другими фактами из реальной жизни;                                           | 1 | 10.04 | 11.04 |
| 7  |  | §76. Б. Момышулы «За нами - Москва». Герои повести.        | 7.3.4.1 - использовать виды чтения, включая поисковое;                                                                                                                                                                                                | 1 | 15.04 | 16.04 |
| 8  |  | §77. Касым Кайсенов «В тылу врага».                        | 7.3.6.1 - анализировать содержание художественных произведений (поэтических, прозаических), определяя жанровые особенности и художественно-изобразительные средства.                                                                                  | 1 | 16.04 | 17.04 |
| 9  |  | §78. Касым Кайсенов «В тылу врага».                        | 7.4.2.1 - излагать кратко содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала;                                                                                                                                   | 1 | 17.04 | 18.04 |
| 10 |  | §79. Касым Кайсенов «В тылу врага».                        | 7.4.4.1 - писать творческие работы (в том числе на литературные темы) представляя себя в предлагаемой ситуации и описывая собственные ощущения, с использованием эмоционально-окрашенной лексики, эпитетов, сравнений, фразеологизмов и олицетворений | 1 | 22.04 | 23.04 |
| 11 |  | § 80. Эссе «Вечная память героям»                          | 7.4.5.1 - писать эссе (объем 100-120 слов) на основе цитат, пословиц, поговорок, крылатых выражений, соблюдая особенности текста рассуждения, рассуждения с элементами повествования/ описания.                                                       | 1 | 23.04 | 24.04 |
| 12 |  | § 81. Р. Гамзатов «Журавли».                               | 7.5.1.2 - выбирать и использовать соответствующий ситуации общения глагол совершенного и несовершенного вида в условном, изъявительном и повелительном наклонении;                                                                                    | 1 | 24.04 | 25.04 |
| 13 |  | § 82. Р. Гамзатов «Журавли». СОР - 7                       | 7.5.2.2 - использовать сложные предложения, выражающие условные, уступительные, сравнительные, сопоставительные отношения.                                                                                                                            | 1 | 29.04 | 30.04 |
| 14 |  | § 83. Р. Гамзатов «Журавли».                               |                                                                                                                                                                                                                                                       | 1 | 30.04 | 30.04 |
| 15 |  | § 84. Муса Джалиль «Варварство».                           |                                                                                                                                                                                                                                                       | 1 | 30.04 | 02.05 |
| 16 |  | § 85. Муса Джалиль «Варварство».                           |                                                                                                                                                                                                                                                       | 1 | 06.05 | 08.05 |
| 17 |  | § 86. Муса Джалиль «Варварство».                           |                                                                                                                                                                                                                                                       | 1 | 08.05 | 08.05 |
| 18 |  | §87. История интернета.                                    |                                                                                                                                                                                                                                                       | 1 | 08.05 | 14.05 |
| 19 |  | §88. История интернета.                                    |                                                                                                                                                                                                                                                       | 1 | 13.05 | 14.05 |

|    |                                                       |                                        |                                                                                                                                                     |   |       |       |
|----|-------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|-------|
| 20 | МОЛОДЁЖНАЯ КУЛЬТУРА:<br>ИНТЕРНЕТ И СОЦИАЛЬНЫЕ<br>СЕТИ | §89. Общение в сети. СОР - 8           | 7.1.2.1 - понимать значение слов учебно-образовательной тематики.                                                                                   | 1 | 14.05 | 15.05 |
| 21 |                                                       | §90. Плюсы и минусы интернета          | 7.2.3.1- соблюдать морфологические нормы использования форм разных частей речи                                                                      | 1 | 15.05 | 16.05 |
| 22 |                                                       | Суммативная работа за четверть (СОЧ-4) | 7.2.5.1 - участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме;                                                                         | 1 | 20.05 | 21.05 |
| 23 |                                                       | §91. Плюсы и минусы интернета          | 7.2.6.1 - оценивать высказывание (монолог/ диалог), основанное на личных впечатлениях/наблюдениях.                                                  | 1 | 21.05 | 22.05 |
| 24 |                                                       | Повторение изученного                  | 7.3.1.1 - понимать главную и второстепенную информацию сплошных и несплошных текстов, связывая информацию с общеизвестными, повседневными знаниями; | 1 | 22.05 | 23.05 |



Туркестанская область, Келеский район, село Абай к/м ОШ №5

«Утверждено»  
и.о. директора  
Попатов Ү.Ж.  
03.01.2024г.

«Согласовано»  
зав.по учеб.части  
Биял Н.Е.  
03.01.2024г.

«Рассмотрено»  
руководитель МО  
Елубаева Г.Т.  
03.01.2024г.

Календарно – тематическое планирование  
на 2023 -2024 учебный год  
по предмету «Русский язык и литература»  
для 10 класса с казахским языком обучения

Учитель: Жаксылык А

**ПОСЫЛ: ЕДИННАЯ ЗАПИСКА**  
**календарно-тематическому планированию**  
**по предмету «Русский язык и литература» для 10-11 классов**  
**(с нерусским языком обучения)**  
**Календарно-тематическое планирование составлено в соответствии:**

- с Государственным общеобразовательным стандартом общего среднего образования (приказ Министерства Просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348);
- с типовыми учебными планами, утвержденными приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 27 июля 2017 года № 352; от 26 января 2022 года № 25) дополненными, внесенными приказом министра образования и науки Республики Казахстан от 27 июля 2017 года № 352; от 26 января 2022 года № 25)

Учебная программа по учебному предмету «Русский язык и литература» способствует становлению мировоззрения обучающихся, дает возможность пользоваться информацией различных сфер: социально-бытовой, социально-культурной, научно-технической, учебно-профессиональной; помогает ориентироваться в общем образовательном пространстве.

Целью обучения учебному предмету «Русский язык и литература» является совершенствование навыков речевой деятельности, основанных на владении системой разноуровневых языковых средств, соблюдении правил норм русского литературного языка, правил речевого этикета, что способствует развитию функциональной грамотности обучающихся.

Учебная программа направлена на развитие всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма. По окончании основной средней школы обучающиеся должны свободно владеть языком на уровне B2 (продвинутый уровень) согласно CEFR – Общеввропейской системы оценки уровня владения иностранным языком.

Задачами учебного предмета «Русский язык и литература» являются: развитие навыков слушания, говорения, чтения, письма, необходимых для общения в социально-бытовой, социально-культурной, научно-технической, учебно-профессиональной сферах жизни; формирование знаний о единицах языковой системы, правилах их сочетания, функционирования, навыков и умений конструирования синтаксических структур в соответствии с нормами и правилами русского языка;

формирование и развитие навыков мышления высокого порядка, направленных на анализ, синтез, оценку, интерпретацию полученной информации; формирование навыков понскowego, ознакомительного, исследовательского чтения, переработки прочитанной информации;

развитие навыков анализа произведений разной жанровой природы, аргументированного формулирования своего отношения к прочитанному; тематическая и особенностей композиции, сюжета произведения, языковых особенностей произведения, ключевых эпизодов, действий и поступков героев; особенностей стиля писателя; сравнения их с произведениями мировой литературы и произведениями других видов искусства;

обогащение словарного запаса обучающихся коммуникативно-актуальной лексикой и фразеологией русского языка; формирование тождественного отношения к языкам и культурам разных народов;

Грамматический материал изучается в контексте лексических тем на основе текстов художественных произведений. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Русский язык и литература» составляет в 10 классе – 4 часа в неделю, 122 часа в учебном году. Содержание учебной программы организовано по разделам обучения, включающим виды речевой деятельности и использование языковых единиц. Разделы разбиты на подразделы, которые содержат в себе цели обучения по классам в виде ожидаемых результатов по классам.

Цели обучения, организационные мероприятия по предмету, позволяющие учителям планировать свою работу и оценивать достигнутые обучающимися, а также информировать их о текущих этапах обучения.



[illegible]

|     |    |                                    |                                |                                    |                         |                                             |                                     |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                      |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |                                                                                                                                                             |                               |                                                                                                                           |          |                                                                                                                                                                                 |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----|----|------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------|---|-------|---|-------|---|-------|---|-------|---|-------|---|-------|---|-------|---|-------|---|-------|---|-------|---|-------|---|-------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 35. | по | А.И.Куприн. Литературный хронограф | А.И.Куприн. «Ранатовый бракет» | В.М.Гаршин. Литературный хронограф | В.М.Гаршин. «Художники» | О.Сулкеев и А.Вознесенский. Образ Махамбета | Суммативное оценивание за раздел №5 | 10.1.2 понимать значение слов социально-культурной, учебно-профессиональной, общественно-политической сфер; использовать выказывание с точки зрения правильности и уместности использованных языковых единиц | 10.1.5 оценивать выказывание с точки зрения правильности и уместности использованных языковых единиц | Говорение | 10.2.1 владеть словарным запасом, включающим лексику социально-культурной, учебно-профессиональной, общественно-политической сфер; пересказывать содержание текста, демонстрируя собственное понимание проблематики и сакральная прочитанное/ услышанное с собственным опытом; 10.2.5 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы | Чтение | 10.3.2 определять стилистику, лексические и грамматические особенности текстов публицистического стиля (эссе); 10.3.3 формулировать практические вопросы по прочитанному тексту и отвечать на них, используя внетекстовую информацию из текста для подтверждения своей точки зрения; 10.3.5 анализировать содержание художественных произведений, определять роль композиции, образно-выразительных средств, деталей, в раскрытии основной мысли | Письмо | 10.4.5 писать причинно-следственное эссе; 10.4.7 соблюдать пунктуационные нормы в сложных синтаксических конструкциях, типе в простом и сложном предложении | Использование языковых единиц | 10.5.1 использовать прилагательные, деепричастия; 10.5.2 использовать предложения с обособленными второстепенными членами | Слушание | 10.1.2 понимать значение слов социально-культурной, учебно-профессиональной, общественно-политической сфер; 10.1.3 определять основную мысль, выделяя детали, подтверждающие ее | Говорение | 10.2.3 соблюдать речевые нормы, избегать нарушений лексической сочетаемости, использованных слов в несовместимом значении; 10.2.4 создавать выказывание (подуживание, убеждение, информирование) речи), используя приемы привлечения внимания и учетную аудиторию; 10.2.6 создавать выказывание на основе рисунков, графиков, таблиц, схем, диаграмм | Чтение | 10.3.2 определять стилистику, лексические и грамматические особенности текстов публицистического стиля (интервью); 10.3.5 анализировать содержание художественных произведений, определять роль композиции, образно-выразительных средств, деталей, в раскрытии основной мысли | 1 | 15.01 | 1 | 16.01 | 1 | 22.01 | 1 | 23.01 | 1 | 29.01 | 1 | 30.01 | 1 | 05.02 | 1 | 06.02 | 1 | 12.02 | 1 | 13.02 | 1 | 19.02 | 1 | 20.02 | 1 | 26.02 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 36. |    | А.И.Куприн. «Ранатовый бракет»     |                                |                                    |                         |                                             |                                     |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                      |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |                                                                                                                                                             |                               |                                                                                                                           |          |                                                                                                                                                                                 |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |       |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|     |                                                       |                                    |                                                                                                |   |             |
|-----|-------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------|
| 48. | Н.В.Горюль, Интерактивный хронограф                   | Письмо                             | 10.4.1 создавать тексты сестичивых типов, тексты публицистического стиля (интервью);           | 1 | 27.02       |
| 49. | Н.В.Горюль, «Шинель»                                  | Литературный образ                 | 10.4.2 излагать кратко информативно прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального текста; | 1 | 04.03       |
| 50. | Башмачкина, Сымбатинное                               | оценивание за разлет №6            | сохранять основную мысль и выразить личную оценку;                                             | 1 | 05.03       |
| 51. | СОЧ №3                                                | Использование языковых единиц      | 10.4.6 соблюдать орфографические нормы (привнесение сложных слов)                              | 1 | 11.03       |
| 52. | И.С.Тургенев, «Дядя Боряча», Повторение прописного за | сложные синтаксические конструкции | 10.5.1 использовать сложные прилагательные; 10.5.2 использовать                                | 2 | 12.03-18.03 |
|     |                                                       |                                    |                                                                                                | 1 | 19.03       |

|                                                          |                        |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                    |   |              |
|----------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------|
| А.А.Платонов                                             | «Лесчаная учительница» | научно-технической, общественно-политической, учебно-профессиональной тематики                                                                                                                                                   | 10.С2. понимать значение слов                                                                                      | 3 | 22.26, 29.04 |
| М.Е.Салтыков-Щедрин.                                     | Литературный хронотоп. | включаяшим лексику научно-технической, общественно-политической и учебно-профессиональной тематики                                                                                                                               | 10.С1. владеть словарным запасом,                                                                                  | 1 | 03.05        |
| «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» |                        | 10.Ч2.определять особенности текстов публицистического и научного стилей разных жанров (тезис, аннотация, аналитическая статья, пресскрипт); определять принадлежность текстов к смешанному типу на основе характерных признаков | 10.П6.соблюдать орфографические нормы (Н и НН в разных частях речи, правописание Ъ и Ь, правописание числительных) | 1 | 06.05        |
| Древние ремесла                                          |                        | 10.П7. соблюдать пунктуационные нормы в трудных случаях (в СПП с несколькими прилагательными, союзом как)                                                                                                                        | 10.ИЯЕ-1. использовать правильно именные части речи в различных формах                                             | 1 | 10.05        |
| «Диксий помещик»                                         |                        | 10.ИЯЕ-2. использовать синтаксические единицы, соблюдать нормы и правила современного литературного языка при построении высказывания                                                                                            | именные части речи в различных формах                                                                              | 1 | 13.05        |
| Литературный КВН                                         |                        | современного литературного языка при построении высказывания                                                                                                                                                                     | 10.ИЯЕ-1. использовать правильно именные части речи в различных формах                                             | 1 | 17.05        |
| Соч                                                      | Повторение изученного  | современного литературного языка при построении высказывания                                                                                                                                                                     | 10.ИЯЕ-1. использовать правильно именные части речи в различных формах                                             | 1 | 20.05        |
|                                                          |                        | современного литературного языка при построении высказывания                                                                                                                                                                     | 10.ИЯЕ-1. использовать правильно именные части речи в различных формах                                             | 1 | 24.05        |



Туркестанская область, Келеский район, село Абай к/м ОСШ №5

«Расмотрено»  
руководитель МО  
Елубаева Г.Т.  
03.01.2024г

«Согласовано»  
зав. по учеб. части  
Билал Н.Е.  
03.01.2024г



Календарно – тематическое планирование  
на 2023 -2024 учебный год  
по предмету «Русский язык и литература»  
для I класса с казахским языком обучения

Учитель: Жаксылык А

## ПОСЫЛТЕЛЬНАЯ ЗАПИСЬ

календарно-тематическому планированию  
по предмету «Русский язык и литература» для 10-11 классов  
(с нерусским языком обучения)

Календарно-тематическое планирование составлено в соответствии:

- с Государственным общеобразовательным стандартом общего среднего образования (приказ Министерства просвещения Республики Казахстан от 3 августа 2022 года № 348);
- с типовыми учебными планами, утвержденными приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 27 июля 2017 года № 352; от 26 января 2022 года № 25) дополнениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 27 июля 2017 года № 352; от 26 января 2022 года № 25)

Учебная программа по учебному предмету «Русский язык и литература» способствует становлению мировоззрения обучающихся, дает возможность пользоваться информацией различных сфер: социально-бытовой, социально-культурной, научно-технической, учебно-профессиональной; помогает ориентироваться в общем образовательном пространстве.

Целью обучения учебному предмету «Русский язык и литература» является совершенствование навыков речевой деятельности, основанных на владении системой разноуровневых языковых средств, соблюдение правил норм русского литературного языка, правил речевого этикета, что способствует развитию функциональной грамотности обучающихся.

Учебная программа направлена на развитие всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма. По окончании основной средней школы обучающиеся должны владеть языком на уровне B2 (продвинутый уровень) согласно CEFR – Общеввропейской системы оценки уровня владения иностранным языком.

Задачами учебного предмета «Русский язык и литература» являются:  
развитие навыков слушания, говорения, чтения, письма, необходимых для общения в социально-бытовой, социально-культурной, научно-технической, учебно-профессиональной сферах жизни;

формирование знаний о единицах языковой системы, правилах их сочетания, функционирования, навыков и умений конструирования синтаксических структур в соответствии с нормами и правилами русского языка;

формирование и развитие навыков мышления высокого порядка, направленных на анализ, синтез, оценку, интерпретацию полученной информации; формирование навыков анализа произведений разной жанровой природы, аргументированного формулирования своего отношения к прочитанному; тематическим и особенностям композиции, сюжетам произведений, языковым особенностям произведений, ключевых эпизодов, действий и поступков героев; особенностям стилей писателей; сравнения их с произведениями мировой литературы и произведениями других видов искусства;

обогащение словарного запаса обучающихся коммуниктивно-актуальной лексикой и фразеологией русского языка;

грамматический материал изучается в контексте лексических тем на основе текстов художественных произведений. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Русский язык и литература» составляет в 10 классе – 1 час в неделю, 12 часа в учебном году. Содержание учебной программы ориентировано по разделам обучения, включающим виды речевой деятельности и использование языковых единиц. Разделы разбиты на подразделы, которые содержат в себе цели обучения по классам в виде ожидаемых результатов по классам. Цели обучения, ориентированные на достижение результатов, позволяют учителям планировать свою работу и оценивать достижения обучающихся, а также информировать их о достигнутых этапах обучения.





|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                                         |                                                                                                                                                             |       |   |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---|--|--|--|
| 53                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1 | Введение О. О. Сулейманов.<br>Стихотворение «Дикое поле». («О<br>запрещении испытаний») | 11.1.1 понимать детально информацию<br>сообщения, подтекст, определяя социально-<br>поведенческие характеристики и<br>коммуникативные намерения говорящего. | 04.04 | 1 |  |  |  |
| 54                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2 | Ю. Домбровский «Хранитель древности».                                                   |                                                                                                                                                             | 05.04 | 1 |  |  |  |
| Раздел VII. Высшая ценность – права человека.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |                                                                                         |                                                                                                                                                             |       |   |  |  |  |
| IV четверть                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                                                                         |                                                                                                                                                             |       |   |  |  |  |
| <p>11.2.3 соблюдать речевые нормы, избегая лексической недостаточности и избыточности, логических ошибок;</p> <p>11.2.4 создавать развёрнутое монологическое высказывание для публичного выступления, удерживая внимание и взаимодействуя с аудиторией;</p> <p>11.2.6 создавать высказывание, сравнительная информация двух рисунков, графиков, таблиц, схем, диаграмм</p> <p>11.3.2 определять структурные, лексические и грамматические особенности текстов публицистического стиля (репортаж);</p> <p>11.3.5 анализировать содержание художественных произведений, сравнивая их с другими художественными произведениями или произведениями других видов искусств;</p> <p>11.3.7 сравнивать цели, целевую аудиторию, авторскую позицию, жанровые и стилистические особенности текстов</p> <p>11.4.1 создавать тексты смешанных типов, тексты публицистического стиля (репортаж)</p> <p>11.4.2 излагать сжато информацию прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального текста, в том числе материалы СМИ, перерабатывая исходный материал и сохраняя основную мысль;</p> <p>11.4.5 писать дискуссионное эссе;</p> <p>11.4.7 соблюдать пунктуационные нормы в сложных союзных и бессоюзных предложениях, в конструкциях с союзом «как», при обособлении второстепенных предложений</p> <p>11.5.1 использовать прилагательные и страдательные причастия в краткой форме, производные предлоги;</p> <p>11.5.2 использовать неопределённые предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения</p> |   |                                                                                         |                                                                                                                                                             |       |   |  |  |  |



[illegible]

